

● الأربعاء ٣ أكتوبر ١٩٧٩ م ● الموافق ١٢ ذو القعدة ١٣٩٩ هـ ● السنة الأولى ● العدد ٣٢ ● الثمن درهمان .

مغامرات عماد وكلبه برق

في الفضاء

ص ٤٨

NAGD



يا هلا بكم

عاد الولد الصغير من المدرسة التى كان يدخلها لأول مرة ، وسأل والده :

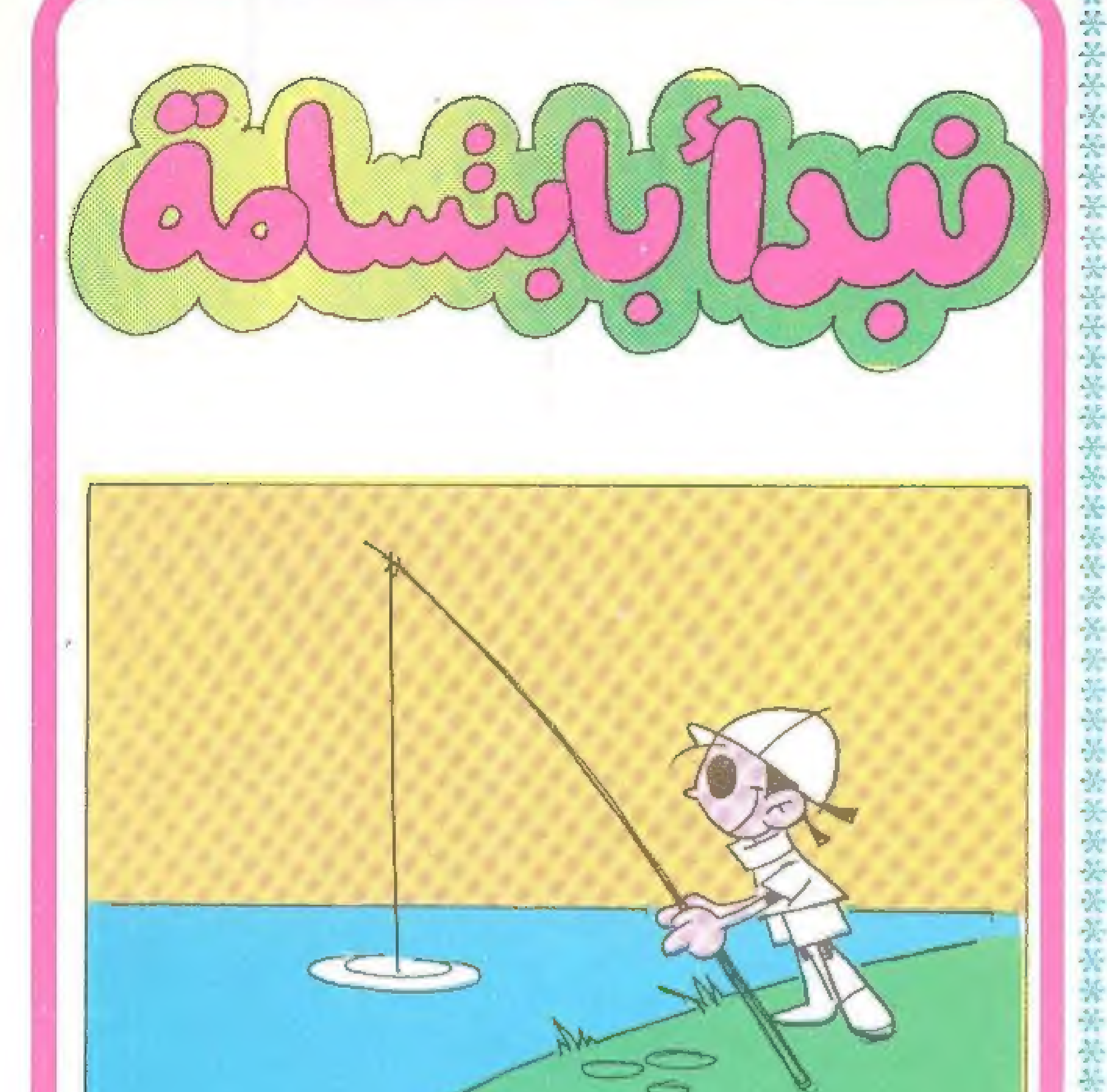
- لماذا أتعلم يا أبى ؟
- لكى تصبح طبيبا
- ولماذا أصبح طبيبا ؟
- لكى تعمل عملا نافعا تخدم به الناس .
- ولماذا أعمل يا أبى ؟
- لكى تعيش .. ولكى تأكل .
- الاكل في بيتنا كثير ..!
- . يجب على كل انسان أن يعمل .. وأن يكون له عمل يرتزق منه .
- ألا يكفى أنك تعمل يا أبى ؟. هل لابد أن أعمل أنا أيضا ؟
- نعم ياولدى .. لابد أن تعمل .. فغدا تصبح رجلا .. ولك أسرة .. ويجب عليك أن تعمل من أجل أسرتك .
- أمن أجل هذا اتعلم ؟ .. أنها حقا مشكلة ..!!

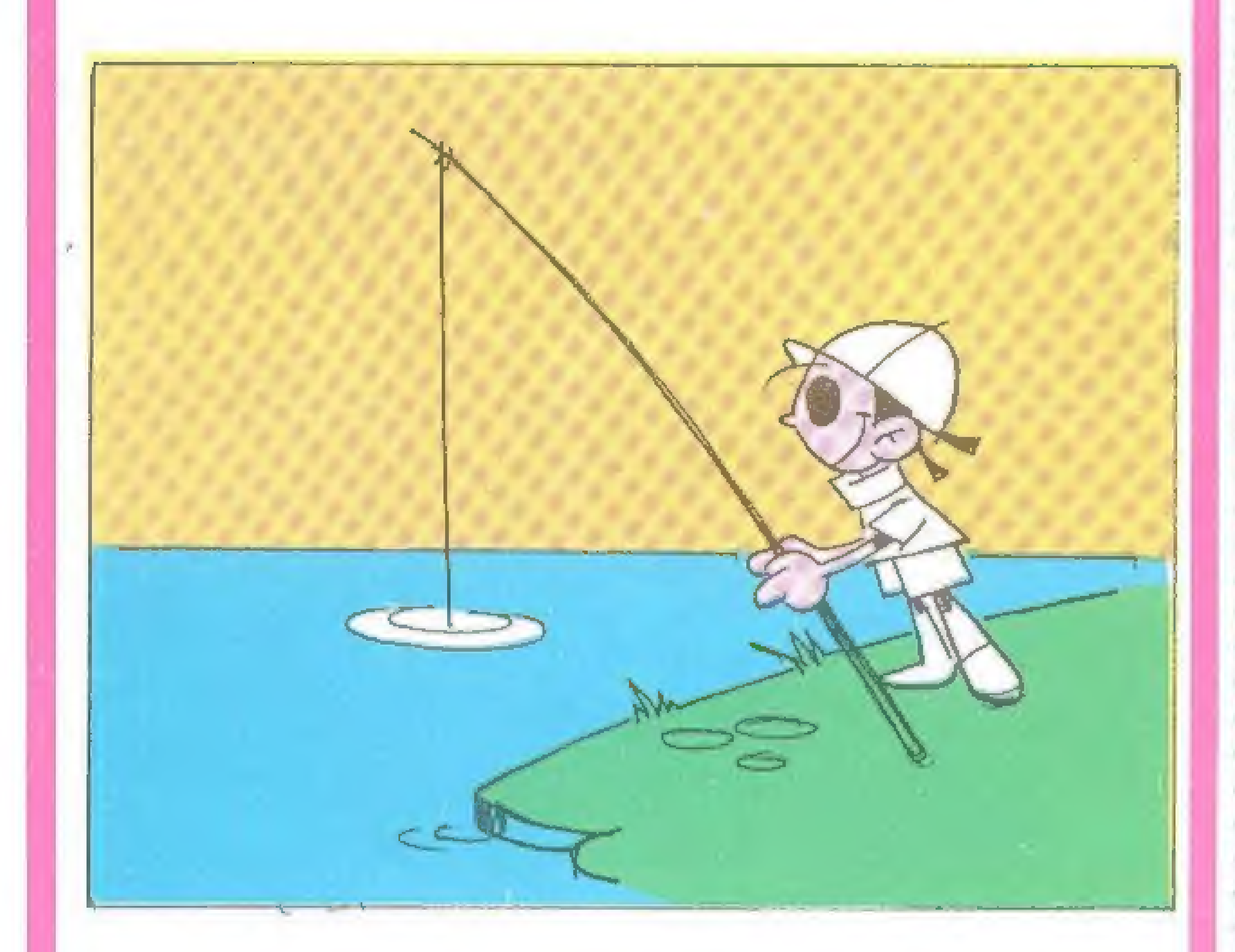
نظر الأب الى ولده متعجبا وسأله :

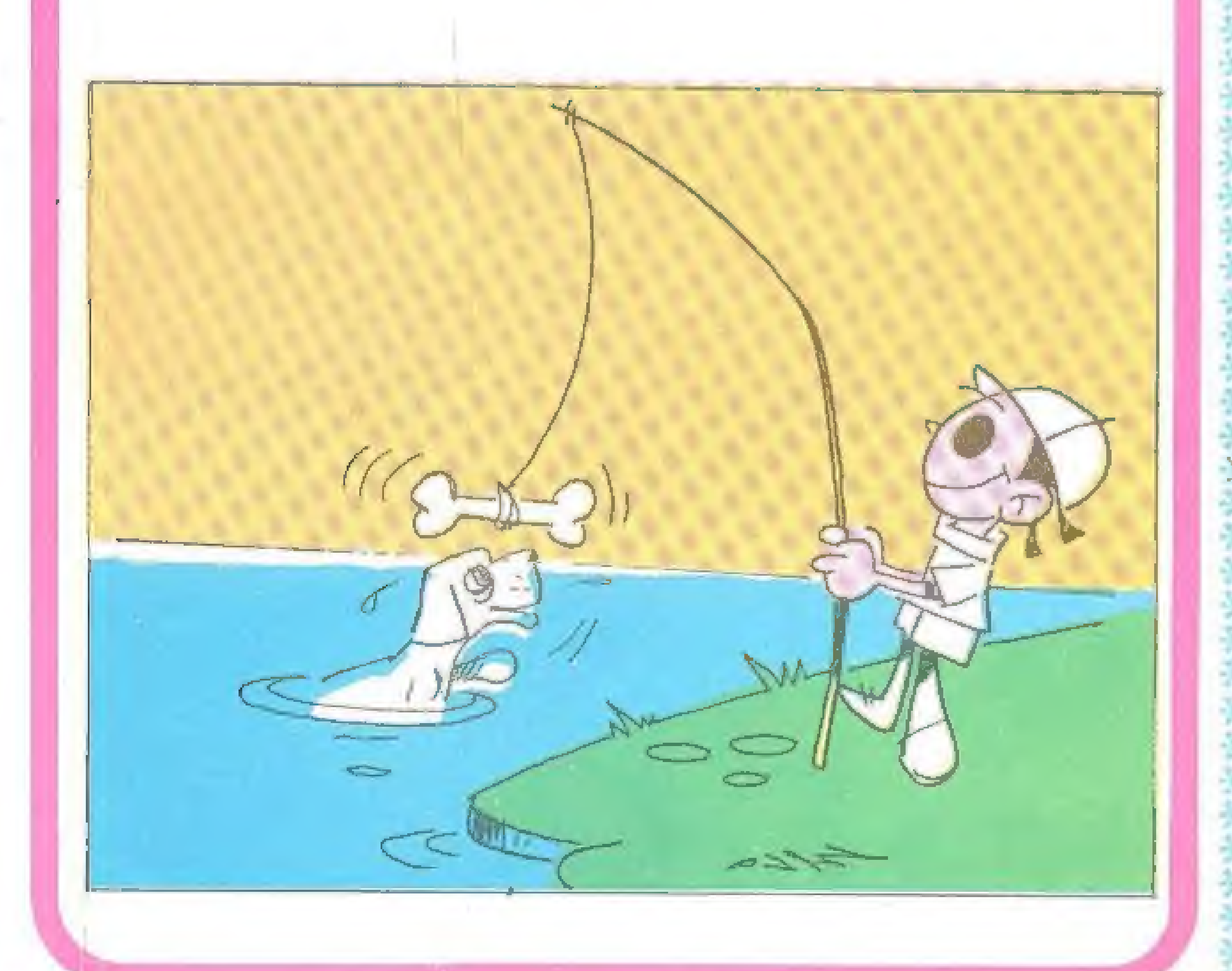
- أى مشكلة ياولدى ؟.. أنت مازلت صغيرا .. أين أنت من المشاكل ؟!!

قال الابن في استياء شديد :

- المدرسة هى المشكلة .. فأنا أقوم مبكرا لاذهب الى تلك المدرسة .. وأنام مبكرا رغم ارادتى بعد أن حرمتنى من مشاهدة التليفزيون .. أليست هذه مشكلة ؟!
- ليست مشكلة .. تستطيع أن تخصص وقتا للعب .. ووقتا لمشاهدة التلفزيون .. ووقتا للاستذكار وعمل واجباتك .
- كل هذا من أجل أن أصبح طبيبا ؟!!
- كل هذا من أجل أن تعيش .. وتأكل .
- أبى .. ألم أقل لك أن الاكل كثير في بيتنا !!







يا أهلاً بالمدارس..

الصف الرابع

الصف الثالث

لأننا ذاكرنا زين .. نجحنا وانتقلنا للصف الرابع .. وهو مسكين .. لسّه بعده في الصف الثالث ..!!

مدرس

فكّرني .. أنا كنت طالب في الصف الثالث وانتقلت للصف الرابع .. واللا كنت طالب في الصف الرابع وانتقلت للصف الثالث ؟!

.. نسيت أسوي الواجب اللي الأستاذ عطاه لي قبل الأجازة الصيفية !!



حكمة الرجل العجوز
سيناريو : محمد عبد العظيم
رسوم : رؤوف





لم نوفق اليوم .. لم يكن الصيد وفيرا !!
يكفي ما اصطدناه أمس من غزلان وبقر وحشي.. لا تكن طماعا.. !



إنى أشعر بالعطش وقد فرغ الماء منا !



لقد اقتربنا من البلدة.. أسرع وستروى عطشك



ها هو عجوز لديه قربة ماء..
سوف أشرب منها حتى أنهيها.. اننى عطشان جدا..!



إنكم حقا لا تستحقون أيها المغرورين الصغيرين !
لو قال هذه الكلمة شاب مثلنا لصرعته في الحال..!





لديك الأرنب ثمنا لجرعة الماء .. ولا تكثر من الكلام والنصائح !

إننى حزين .. لأنكم لم تلقوني بالسلام ولم تستأذنوني فى الشراب !

وماذا فى ذلك أيها العجوز ؟!

اجلسا هنا حتى أنهى كلامى .. وإلا .. فالويل لكما .. !!

انني السنارى الكبير .. شيخ قبيلة السنارى .. عرفتموني الآن ؟!..

لم نكن نعرفك ياسيدى .. فلا تلمنا ..

نحن فى أشد الخجل ولا ندرى ما نقول .. تقبل اعتذارنا








حدث فى قديم الزمان .. أن امبراطورًا مغرورًا
حكم بلاده بالحديد والنار .. وظلم أفراد شعبه


تقول أن "كاى" رفض دفع الضريبة
وحرض القبيلة على عدم دفعها ؟!
نعم ياسيدى الأمبراطور
.. ويقول أن الزرع
والصيد قليل !!


لم يخلق بعد من يعصى أوامرى..
أحضره فورا ..!
أمرك يا مولاى ..
أمرك ياسيدى ..


سيحضر "كاى"
الآن .. وعليك أن
تعلمه كيف يحترم
أسياده ..
أمرك ياسيدى الأمبراطور
.. سألقنه درسًا فى
طاعة أسياده !




لماذا لم تسجد لى كما فعل وزيرى ..؟
السجود لله وحده يامولاى

ماذا تقول ؟ لن تسجد -!! سوف أعلمك كيف تسجد !!
لا يامولاى .. انى لن أسجد إلا لله .. وليس لبشر مثلى !


انظر خلفك وسوف تسجد جيدا "ياكاى" العزيز
والله لو خلفى النار وأمامى وحوش الغابة فلن أسجد إلا لله وحده.


هيا يامرجان .. علمه كيف يسجد لأسياده !
حتى لو أحضرت عشرة مثله .. لن أسجد لك .. بمشيئة الله.
سمعا وطاعة يامولاى ..


خ!!!!!
طراخ
آى


هيا يامرجان أصرعه .. وإلا ألقيتك طعاما لأسود القصر
ياقوى على كل ظالم يارب ..


هاهو مرجان ساجدا تحت أقدامك ياسيدى الأمبراطور




احمل هذا الخرتيت من هنا.. واجمع لى رؤساء القبائل للنظر فى أمر "كاى" هذا
أمرك يا مولاى..!!


لم تخبرنى يا مولاى لماذا أرسلتنا فى استدعاء رؤساء القبائل ؟
لأننى سأحاكم كاى على اجرامه .. وحتى لا يقال إننى امبراطور ظالم ..!!


هذا كل ماحدث من وقاحة المدعو "كاى". فما قولكم ؟!
نريد أن نسمع "كاى" حتى نستطيع أن نحكم عليه بما يستحقه يا مولاى


ألا تصدقون قولى لكم ؟
لم نقصد ذلك يا مولاى.. نريد أن يكون الحكم عادلا..


..هذا ماحدث بينى وبين الإمبراطور وعملاقه..!!
أيرضيكم ماحدث من وقاحة هذا الشاب ؟!


لقد اعتدى بالضرب على خادمى مرجان..!
كاى لم يخطئ لأنه لم يسجد لك يا سيدى الإمبراطور!
لا تقل خادمى.. فكلنا خدم.. نخدم بعضنا


ماذا تقول ؟ معنى كلامك أننى خادم لكم..!!
نعم أيها الأمبراطور.. كل منا يخدم الآخر
ونعم القول يا أبانا الكبار!


إن لم تستطع أن تثبت قولك هذا فسوف يكون لى معك شأن آخر..
نعم يا مولاى.. سوف أثبت لك قولى الآن.. اعطنى عصاتك يا كاى..


فليسمح الأمبراطور بكلمة أهمس بها في أذنه ..
تفضل يا أبا الكبار عصاتك ..
تفضل حتى أرى نهاية المجلس ..


أغثني يا مولاي الأمبراطور .. أنجدني .. أعطني عصاتي ..
بوم


تفضل عصاتك أيها الشيخ ..
شكرا لك يا مولاي على مساعدتك لي !!


ها أنت يا مولاي خدمتني وأعطيتني عصاتي .. أليس كلنا نخدم بعضنا ؟
لقد كانت حيلة ذكية جدا .. لكنني عفوت عن كاي من أجلك يا أبا الكبار !

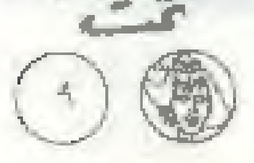

لقد علمتني درسا لن أنساه طوال حياتي يا أبا الكبار ..!
صدقت يا أبا الكبار
عفوا يا مولاي .. لكنني أردت أن أقول لك أن من افترى على الله كذب


وهكذا يا أولادي تعلمنا الحكمة من أجدادنا لاحترام الإنسان لأخيه الإنسان أيا كان.


لقد أمتعتنا بحكاياتك هذه يا والدي ..
إنك حقا أبا الكبار أيها الشيخ العظيم ..
لا يا ولدي .. لم أقصد ذلك .. لقد عشت شبابي مثلكم وتعلمت من الكبار


لقد تعلمت من أجدادي كيف أحترم غيري من الناس ..
شكرا لك .. إنك علمتنا شيئا مفيدا
لقد علمتنا كيف نحترم الآخرين

تمت



للاشتراك في المسابقة الكبرى

آخر فرصة

جوائز المسابقة

في هذا العدد ننشر البطاقة الرابعة والأخيرة .. وللمرة الأخيرة ايضا .. ننشر اسئلة المسابقة وشروطها .. وبهذا تنتهي المسابقة الكبرى .. ولايبقى الا ارسال الحلول في الموعد المحدد .. واعلان اسماء الفائزين .. ثم السفر الى الولايات المتحدة الامريكية حيث مدينة والت ديزني .

شروط المسابقة

- رحلة مجانية الى مدينة والت ديزني الامريكية بدعوة من ماجد وعلى نفقته .
- موعدالرحلة هو اجازة نصف العام باذن الله .
- يستطيع جميع الاولاد والبنات والمدرسين والمدرسات من قراء ماجد الاشتراك في المسابقة .
- الاصدقاء الذين سبق لهم ارسال الحلول ، غير مطالبين بارسالها مرة اخرى ، وسيعتبرهم ماجد مشتركين في المسابقة .
- المطلوب الاجابة على ٧ أسئلة فقط من اسئلة المسابقة العشر .
- املأ بدقة بيانات الاستمارة المنشورة على هذه الصفحة .. والصق البطاقات الثلاث الاولى بجوار البطاقة الرابعة (الخضراء)
- ضع صورة فوتوغرافية حديثة في المكان المعد لذلك في الاستمارة .
- آخر موعد لاستلام الحلول هو الخميس ٢٥ أكتوبر القادم .
- ضع الحل والاستمارة في مظروف عليه العنوان التالي :

دولة الامارات العربية المتحدة ـ ابوظبي ـ ص . ب ٧٩١ مجلة ماجد (المسابقة الكبرى)

اختيار الفائزين

- يتم اختيار الفائزين الستة بالقرعة وهم .. ولدان وبنتان .. مدرس ومدرسة .
- يعلن اسماء الفائزين بمجرد اجراء القرعة .

● الصق هنا البطاقة رقم (١)

● الصق هنا البطاقة رقم (٢)

تلصق الصورة هنا

● الصق هنا البطاقة رقم (٣)

البطاقة رقم ٤

الاسم بالكامل .. ______________________

تاريخ الميلاد ومكانه .. ______________________

رقم جواز السفر .. ______________________

مكان وتاريخ صدوره .. ______________________

العنوان .. ______________________

رقم الهاتف .. ______________________

أسئلة المسابقة

● السؤال الاول :

من اية سورة من سور القرآن الكريم هذه الاية :

بسم الله الرحمن الرحيم « نحن نقص عليك نبأهم بالحق ، انهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى » صدق الله العظيم .

اشرح الاية باختصار.

● السؤال الثانى :

اكتب مقالا فى حوالى ٧٠ كلمة حول واحد فقط من هذه الشخصيات :

الرازى ـ الفارابى ـ الجاحظ ـ الكواكبى ـ زرياب .

● السؤال الثالث :

اذكر اسماء ٥٠ مدينة عربية ، واذكر اسماء الدول التى توجد بها . بحيث تكون هذه المدن من ١٥ دولة على الاقل .

● السؤال الرابع :

كم تبلغ درجة الحرارة السائدة على سطح كوكب الزهرة (فينوس) .

● السؤال الخامس :

متى يتساوى الليل مع النهار .وماهو اقصر ايام السنة ؟

● السؤال السادس :

متى خرجت اول شحنة من النفط الخام من جزيرة داس ؟

● السؤال السابع :

اقرأ العدد رقم (١٦) من مجلة ماجد جيدا كم مرة نشر رسم لماجد فى هذا العدد ؟ (احسب كل رسوم ماجد سواء كانت كبيرة او صغيرة ، على الغلاف او داخل المجلة) .

● السؤال الثامن :

كم تبلغ سرعة الضوء فى الثانية الواحدة ؟

● السؤال التاسع :

اكتب مقالا فى ٥٠ كلمة عن « مستقبل الخليج العربى » .

● السؤال العاشر :

اقرأ العدد رقم (١٧) من مجلة ماجد جيدا ، ثم اجب على هذا السؤال : ماهى المسلسلات والموضوعات التى تعجبك فى العدد ، وماهى المسلسلات والموضوعات التى لم تعجبك ؟

ولدي



أتوقع أن تقرأ هذه الكلمات ، وتفكر فيها ، وتتخذ بنفسك القرار المناسب ..

لقد بدأ العام الدراسى الجديد . كل سنة وأنت طيب . جاءت أيام العمل والانتباه والاجتهاد في تحصيل العلم . وأنا أرى في تصرفاتك ما يوحى بأنك تحاول أن تتناسى هذه الحقيقة . من التصرفات التى ألاحظها أنك مازلت تجلس أمام شاشة التليفزيون حتى ساعة متأخرة من الليل . وبالتالى أراك تستيقظ من نومك بصعوبة في الصباح . وأخاف أن يهاجمك النعاس وأنت في المدرسة بين زملائك ، فيضحكون منك ، وتضيع عليك فرصة فهم الدروس .

طبعا الاجازة الطويلة هى التى عودتك على ذلك للاسف . ولكن شهور العمل التى دقت الابواب تحتاج الى كل نشاطك وحيويتك . وأنت تعلم أن من أهم عوامل النشاط والحيوية ، في حياة شبابنا الصغار بصفة خاصة ، النوم المبكر والاستيقاظ المبكر أيضا . واذا حاولت أن تقول لى أنك ستفعل مستقبلا ، فاننى ارد اليك بأنه ينبغى أن تبدأ بتنظيم ساعات نومك تدريجيا من الان . ولاوقت لتأجيل هذه المسألة الضرورية . اذا كنت تسهر الان الى ما بعد العاشرة مساء ، تستطيع أن تبدأ التنظيم بقرار من جانبك بأن تنام بعد نشرة أخبار التليفزيون مباشرة ، أى حوالى التاسعة والنصف . وخلال أسبوع يجب أن تخفض هذا الوقت بحيث تكون في فراشك في التاسعة تماما . وبعد أسبوعين يجب أن تعود نفسك على تخفيض موعد التاسعة بحيث يكون حوالى الثامنة والنصف .

اننى أترك لك أن تفكر في الأمر وتصارح نفسك بالحقائق التى ترى فيها مصلحتك . وأنا واثق انك ستصل الى القرار الصحيح . وبعد ذلك عليك أن تنفذ القرار الذى ستتخذه باختيارك ودون أن تنتظر حتى يضغط عليك أحد ..
ومرة أخرى ، كل سنة وأنت طيب ياولدى .

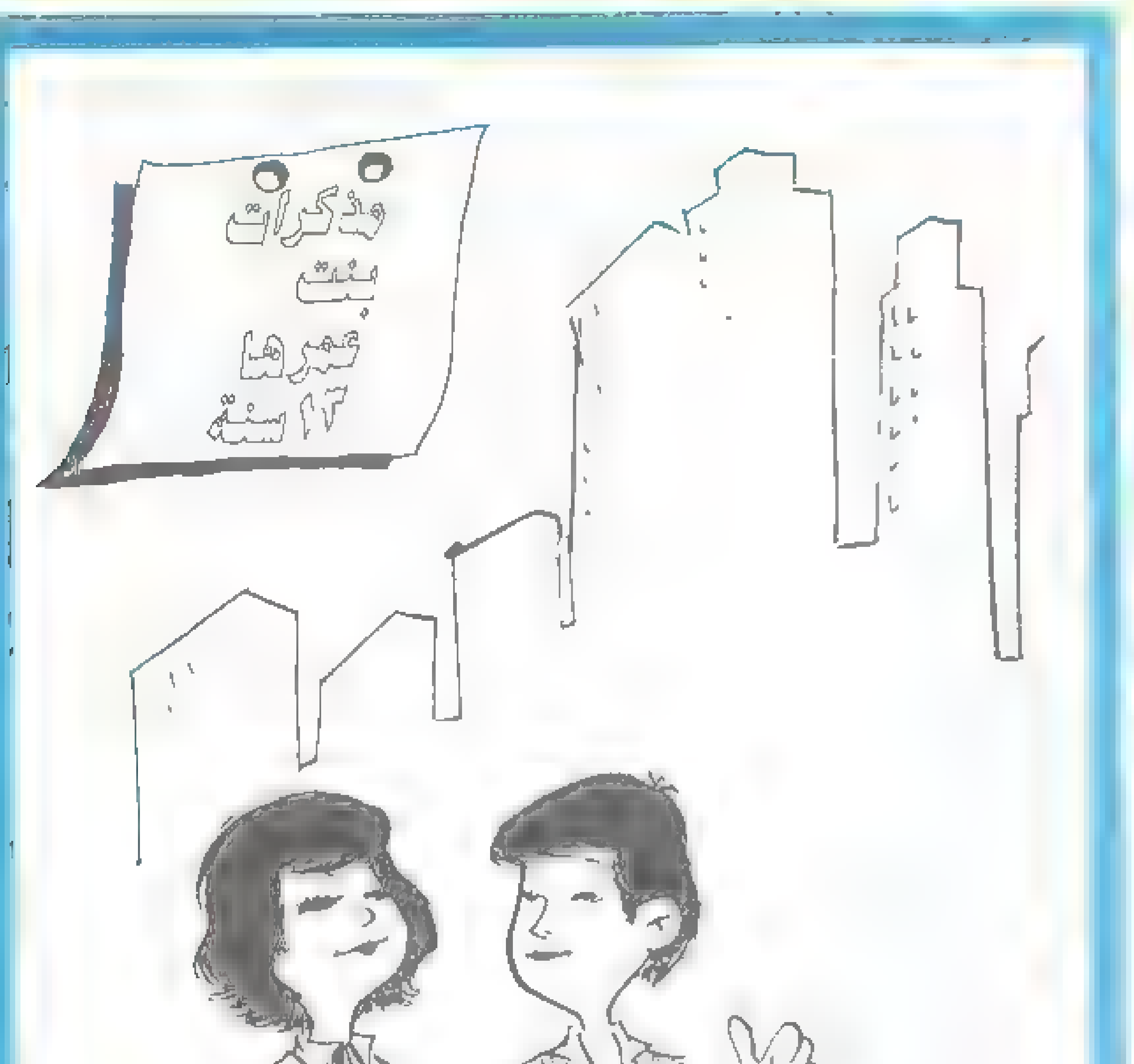
مصطفى شردى

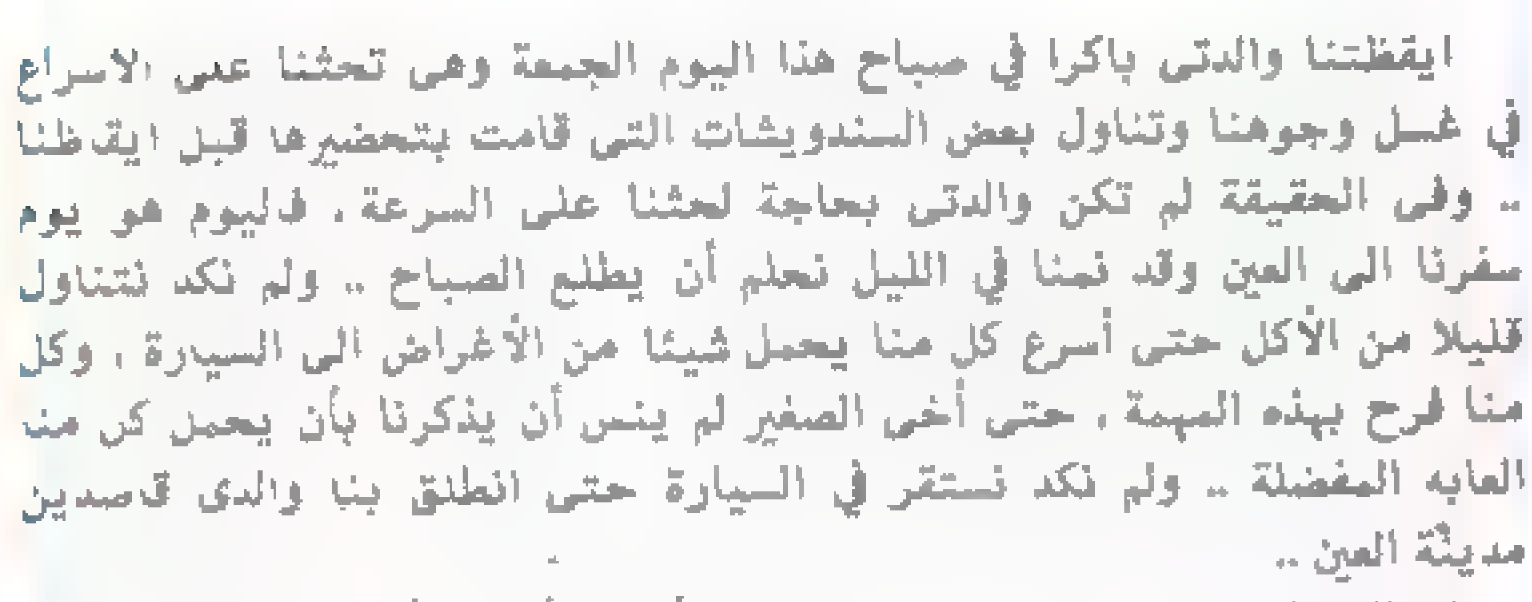


ابنتي حبيبتي

بلأمس يا حبيبتى جاءنا ضيوف أعزاء، وكان برفقتهم أطفال في عمرك .. وكنت أظنك ستفرحين بهم وتلعبين، وتقضين معهم وقتا ممتعا ومرحا .. ولكنك يا حبيبتى أريتنى العجب، وكدرت خاطرى حتى أننى لم أستطع أن أمنع نفسى من محاولة ايقافك عند حدك، ومما زاد في اثارة أعصابى اهمالك لنصائحى ونسيانك لتحذيراتى وتماديك في شغبك محاولة لفت الأنظار اليك، ولقد زاد في سوء تصرفاتك الأذنية محاولاتك منع الأطفال الآخرين منَ اللعب بألعابك حتى دفعتهم الى البكاء والصياح والصراخ مما افسد جو الجلسة .. كذلك كانت تصرفاتك سببا في اشاعة الفوضى في كل المنزل .. ما الذى جرى ياحبيبتى ؟.. هل عاملتك بقسوة قبل اليوم، حتى أقول اننى قاسية وأنك وجدت فرصة للانطلاق ؟

كلا ياحبيبتى .. كلا .. الحقيقة انك نسيت نفسك وارتكبت أخطاء كثيرة جعلتك على غير طبيعتك .. واضعت جمالك وجمال روحك، وظهرت بمظهر غير لائق فتذكرى ذلك يا حبيبتى واحذرى .. وتذكرى خجلك من نفسك عندما سألتك عن أعمالك هذه .. وتذكرى وعدك بألا تعيدى عمل ذلك مرة أخرى .. فليس عيبا أن يخطىء الانسان، ولكن العيب أن يكرر الخطأ .. ويصمم عليه





ايقظتنا والدتى باكرا في صباح هذا اليوم الجمعة وهى تحثنا على الاسراع في غسل وجوهنا وتناول بعض السندويشات التى قامت بتحضيرها قبل ايقاظنا .. وفى الحقيقة لم تكن والدتى بحاجة لحثنا على السرعة، فاليوم هو يوم سفرنا الى العين وقد نمنا في الليل نحلم أن يطلع الصباح .. ولم نكد نتناول قليلا من الأكل حتى أسرع كل منا يحمل شيئا من الأغراض الى السيارة، وكل منا فرح بهذه المهمة، حتى أخى الصغير لم ينس أن يذكرنا بأن يحمل كل منا العابه المفضلة .. ولم نكد نستقر في السيارة حتى انطلق بنا والدى قاصدين مدينة العين ..

ان الانسان عندما يسافر من مدينة الى أخرى أعتقد أنه يسترجع ذكريات المدينة التى يتركها ويفكر في المدينة التى يقصدها حتى لو كان السفر لفترة قصيرة .حدث هذا والسيارة تمر بنا في شارع المطار فهذه أبوظبي .مدينتي الحبيبة .. المدينة التى تجلس في احضان الخليج والتى تقفز في طريق الحضارة والرقى قفزات رائعة في كل يوم .. فهذا الفن الهندسى والمعمارى تشهد عليه هذه البنايات الرائعة .. المتراصة على جانبى الطريق .. وهذه الخضرة الجميلة في الشوارع والحدائق تتزين بها مدينتى الحبيبة .. ما أجملك يا وطنى الغالي وما أعزك الى قلبى . صحيح اننا ذاهبون في زيارة الى أقاربى، وفى جزء آخر من وطنى، ولكن ما كادت السيارة تصل الى الطريق الخارجى وتأخذ بداية الطريق حتى أحسست بشىء من السكون وأنا ألتفت الى الوراء لتقول عيونى مدينتى الحبيبة .. الى اللقاء .. أنا عائدة اليك . وكنت عيناى تحاول تحديد موقع بيتنا العزيز لتطمئن على وجوده وتؤكد لنفسى انه هناك في انتظارى .

الفن .. والذوق .. والتنسيق .. تضيف الى حياتنا جمالا .. ورقة .. ومن أجل هذا أقدم لك كل أسبوع شيئا جميلا تتعلمينه .. هو .. فن التريكو



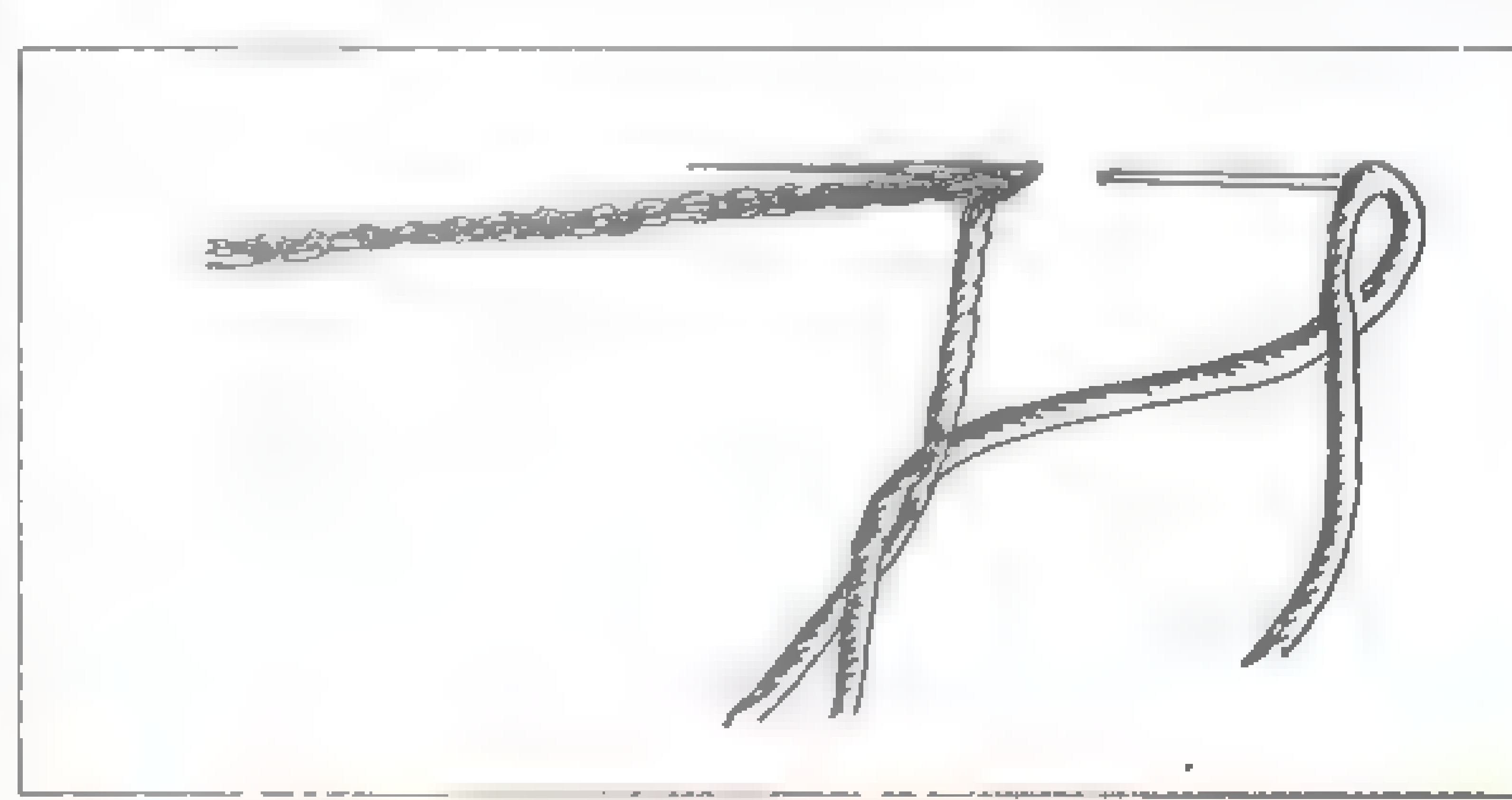
غرزة الفرع المضاعف

● **غرزة الفرع المضاعف :**

هذه الغرزة لها استعمالات غرزة الفرع البسيط نفسها التى سبق شرحها فى العدد الماضى . ويكثر استعمالها على أطراف مفارش المائدة ، وعلى أغطية الأسرة وغير ذلك .

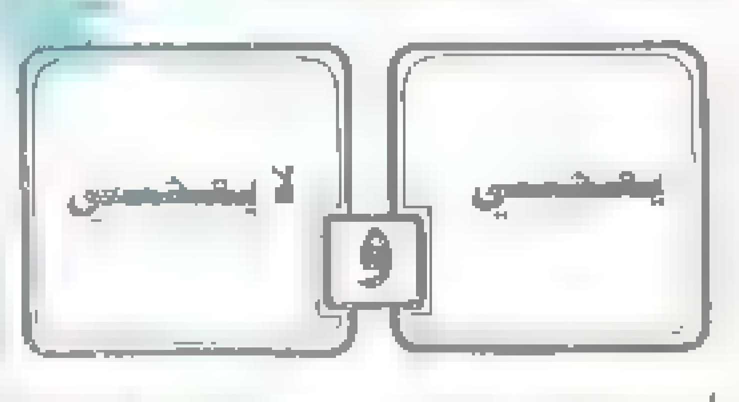
● **طريقة عملها :**

نبدأ بعملها من اليسار الى اليمين ، ونثبت الخيط من بداية الخط المراد عمل الغرزة عليه ، ثم نغرز على الجهة اليمنى للخيط ، وعلى بعد ربع سم منه تقريبا . ونخرج الابرة من نصف المسافة المحصورة بين الخيط والغرزة السابقة ، ونسحب الخيط فنحصل على الغرزة الأولى على بعد ربع سم منها ، ونخرجها من نصف الغرزة الأولى ، ونسحب الخيط ثم نبتعد ربع سم أيضا ونغرز الابرة ونخرجها من نصف الغرزة السابقة ، أى : كل غرزة تتجاوز نصف الغرزة التى قبلها ، وهكذا حتى تنتهى الرسمة المحددة . والشكل يوضح ذلك .





عباراتك تدل على ثقافتك .. وتدل على مستواك الأخلاقى .. لذلك حاولى أن تكون عباراتك غاية فى التهذيب .. ليس فيها ألفاظ مبتذلة .. أو كلمات غير مقبولة .. أو منفرة .. فالحكم على الانسان يتوقف على ما ينطق به لسانه .





تقول الطالبة أمن عبدالله جمعة أكرم من مدرسة اليرموك بأبوظبى :

تعجبنى البنت المرحة ، الخجولة ، والطالبة التى تنصت باهتمام الى شرح المدرسة ، والتى عندما تقطع الشرع تلتفت ذات اليمين وذات اليسار وتعجبنى الصالة نظيفة

ولا تعجبنى البنت التى تترك دروسها وتسهر لمشاهدة التلفزيون ولا تستمع الى نصائح والديها .

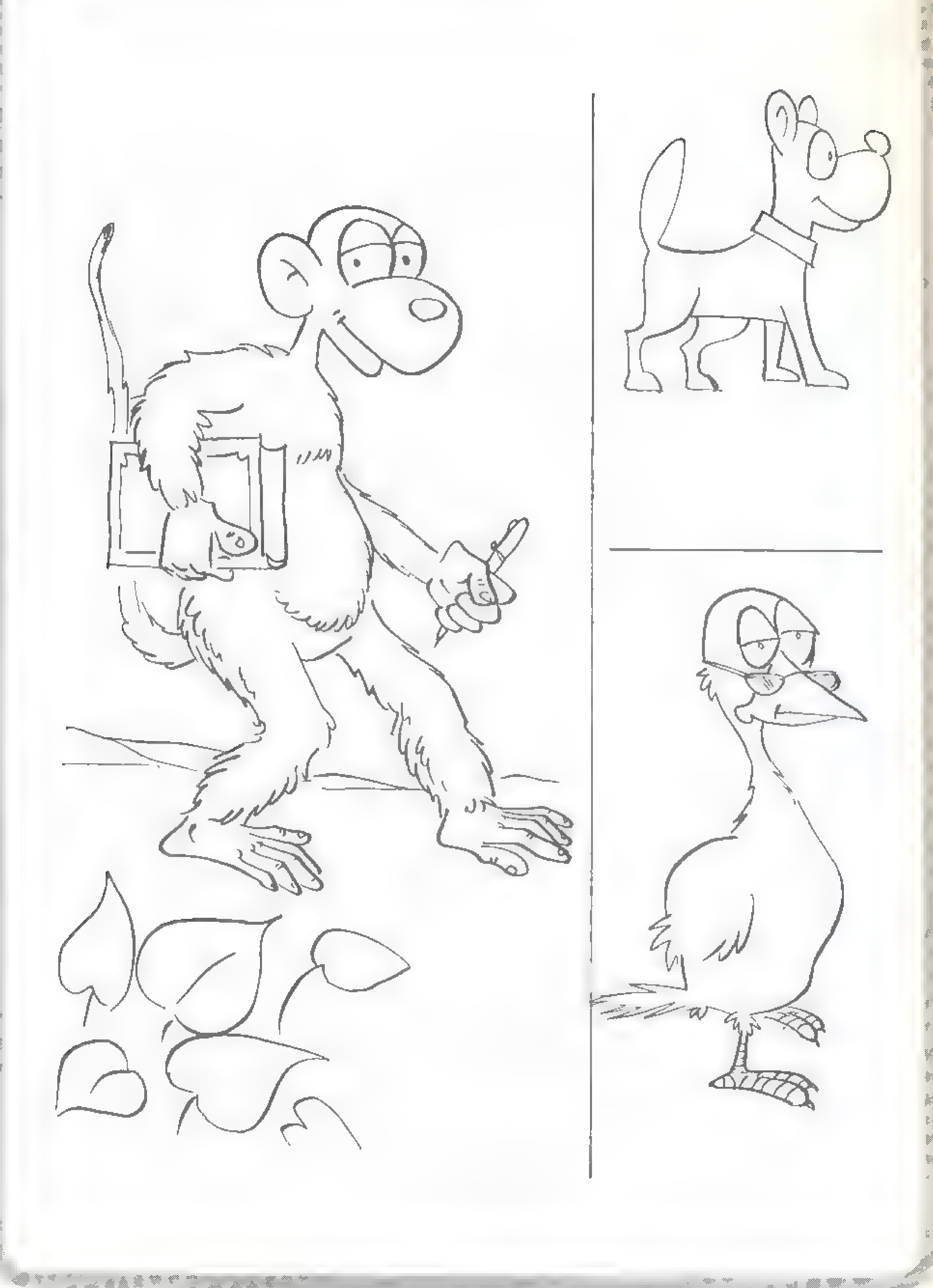
تقول الطالبة سمر يوسف أحمد من رأس الخيمة :

تعجبنى الطالبة التى تحس فى الفصل هادئة ، دون أى انذار فى المدرسة والطالبة التى تعمل واجبتها فى المنزل . ولا تعتمد على الحصص الاحتياطية ، وتعجبنى خصال المرشدات اللواتى يقمن بتنظيم الطابور وترتيب البنات

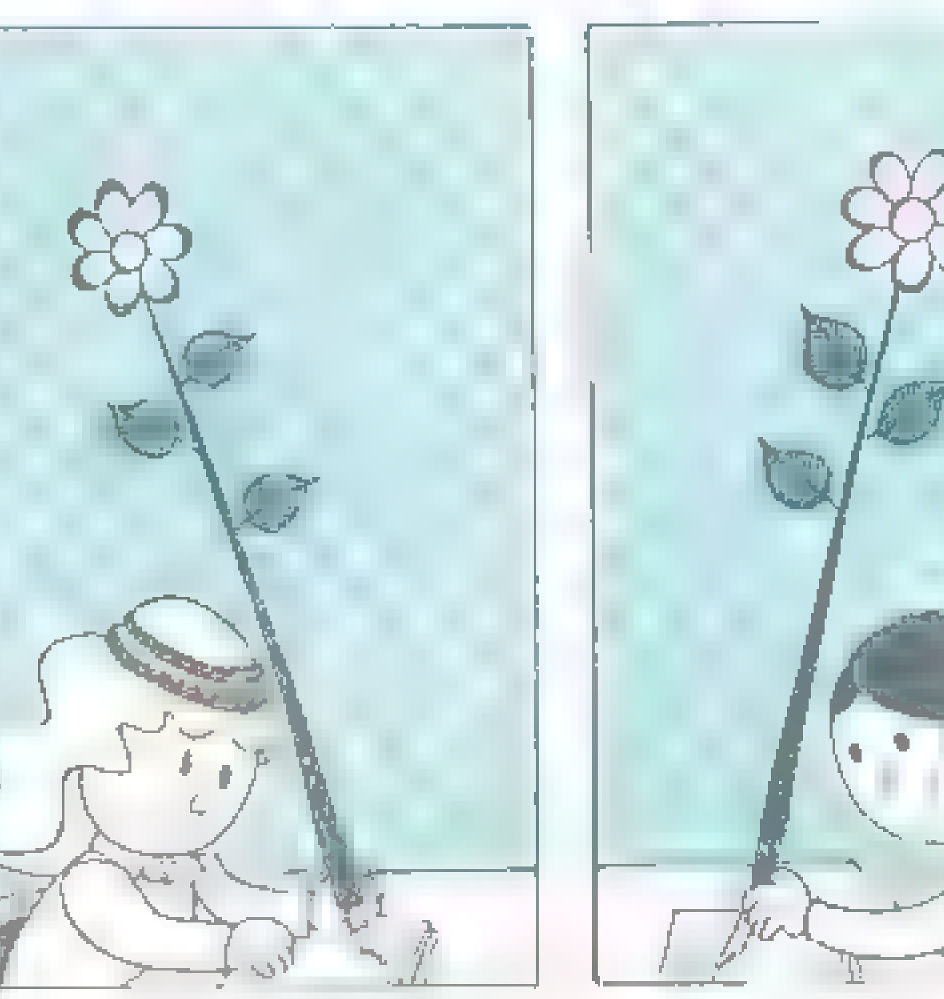
ولا تعجبنى الطالبة التى تولد الفتنة بين زميلاتها ولا تعجبنى دورات المياه الغير نظيفة .

هواة التلوين





بأقلام الأصدقاء



هنا يلتقي كل أسبوع أصدقاء ماجد هواة كتابة الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهات أيضاً يمكنك أن تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في أقرب وقت ممكن





● في وسط افريقيا حشرة متعددة الأرجل .. يمكن اعتبارها زعيمة هذا النوع من الحشرات لأن عدد أرجلها على الجانبين ٧١٠ أرجل .

● قرد المكاك الصغير من أنظف الحيوانات .. لا يأكل شيئاً قبل أن يغسله أو يمسحه ببعض أوراق الشجر النظيفة

● سمكة الرعش « المكهربة » عندما يكون وزنها ٢٠ رطلاً يكون في استطاعة الكهرباء الصادرة منها أن تطرح رجلاً على الأرض

يونس علي [illegible]
أم القيوين ـ الامارات

جحا والإوز

[illegible] تيمورلنك [illegible] على [illegible] خرج جحا [illegible] ومعه [illegible] وكانت [illegible] ولما شعر جحا [illegible] وعندما [illegible] تيمورلنك [illegible] [illegible] الأوزة يا جحا ؟ فأجاب : أيها الملك ان الأوز جميعه برجل واحدة ..!.. فقال : وكيف ذلك ؟ قال جحا : انظر الى أسرابه بين يديك . وكان أمامه سرب منها واقف على رجل واحدة . فلما رأى تيمورلنك ذلك ، أمر بضرب الطبول . فلما ضربت هج الاوز ومشى على رجليه فقال تيمور لنك لجحا : ألا ترى انه برجلين ؟.. فأجاب جحا : أيها الملك الصالح .. والله لو هددتني بمثل هذا الطبل لمشيت على أربع ..!!



ماجد راشد النعيمي
عجمان ـ الامارات

أقوال مأثوره

● لا فقر أشد من الجهل ، ولا مال أعز من العقل .

● لا تفعل بالسر ما تستحى فعله في العلانية .

● رب ابتسامة جرت مشكلة ، ورب أخ لم تلده أمك .

● خذ من يومك درساً لغدك

سعدة محمد مطر
الكويت

الأدب

اطلب الأدب فانه مادة العقل ، ودليل المروءة ، والصاحب في الغربة ، والمؤنس في الوحشة ، والصلة في المجالس ، والجهل هو الموت الأكبر ، والعلم هو الحياة الشريفة .

احمد ابراهيم أحمد
المنامة ـ البحرين

قصه..وحكمه

كثير من الناس يتكلمون أكثر مما يفعلون .. ويسبون غيرهم ويعيبون .. حتى اذا دقت ساعة العمل .. بادروا بالفرار .. ومثل هؤلاء القوم مثل أحد كلاب الصيد أراد أن يتعقب أسداً فظل ينبح .. وينبح .. حتى اذا ما واجه الأسد الذى زأر في وجهه حتى لاذ بالفرار .. وتصادف مرور الثعلب في تلك اللحظة .. وشاهد ما حدث للكلب فقال له : يجب أن تخجل من نفسك ..!.. ترى ماذا كان سيحل بك لو أن الأسد هجم عليك ؟.

حصة ابراهيم موسى
المنامة ـ البحرين

مجلتي العزيزه

ماجد مجلتي العزيزة

ماجد مجلتي المفيدة
بك روايت جميلة
وبك حكم عظيمة
فيك للصغار رسوم
وفيك للكبار علوم

ايمن فؤاد
مدرسة منة بنت وهب ـ ابوظبي

هل تعلم ؟

● ان المكان الوحيد في انجلترا الذى لا تستطيع الملكة أن تدخله هو مجلس العموم ؟

● وأن الحليب أثقل من القشطة ؟

● وأن الماس يحترق اذا تعرض لحرارة كبيرة ؟

عبدالرزق عبدالرحيم
دبي ـ لامارات

وهل تعلم ؟

● ان أكبر قبر في العالم هو هرم خوفو لأكبر ؟

● وان أجمل قبر في العلم هو تاج محل ؟

صلاح محمد التهامي
ابوظبي ـ الامارات

تفريق الجماهير

سئل شب ظريف عن أحسن طريقة يستطيع بها الانسان تفريق الجماهير في الشوارع فأجاب :

ـ اطوف عليهم متظاهرا بأنني أجمع بعض المال لأسرة منكوبة ..

مصطفى عبدالجواد
الكويت



العوده إلى الله

ربي اني لك عدت
من سراب فيه تهت
وعلى وجهي بقايا
ندم اليه انتهيت
وكهوف من خطايا
تحتها نار وصمت
وطيور هجرت أعشاشها
وطارت حيث طرت

ناصر يوسف الظاهري
أبوظبي

أفضل الدعاء

قال : رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« أفضل الدعاء دعاء يوم عرفة ، وأفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي لا اله الا الله وحده لا شريك لـه »

أحمد يوسف العطار
عجمان ـ الامارات

حكم شعريه

● اذا رأيت أنياب الليث بارزة
فلا تظن أن الليث يبتسم



● ليس الجمال بأثوابه تزيننا
ان الجمال جمال العلم والأدب

مريم محمد مسلم
العين ـ الامارات

و .. حكمه

● القلق فأر اليوم الذى يأكل جبن الغد

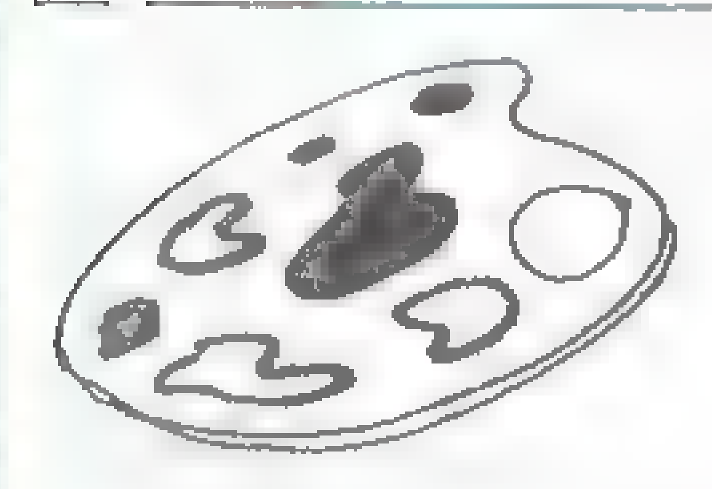
هشام عبدالرزق
مكة المكرمة

أسماء القرآن

هو الفرقان ، الكتاب ، النور ، الهدى ، الرحمة ، الشفاء ، الروح ، الموعظة ، الذكر ، الحكمة ، القول ، التنزيل ، الوحي ، البيان ، العلم ، الحق ، الصدق ، العدل ، الأمر ، البشرى ، البلاغ .. وهذه الأسماء تصف القرآن بصفات الكمال التى لا يوصف بها كتاب سواه .

نهى أحمد صوفه
أبوظبي ـ الامارات

الوان



● اذا كنت تحب اللون الوردى ، فهذا يدل على أنك رقيق المشاعر وقلبك مفعم بالحب والود لكل الناس .

● اذا كنت تحب اللون الازرق ، فهذا يدل على أنك صادق وصريح وتحرص على كرامتك .

● اذا كنت تحب اللون الاصفر ، فهذا يدل يدل على أنك غيور ، وقد تدفعك غيرتك الى التهور .

● اذا كنت تحب اللون البرتقالي فهذا يدل على أنك طموح ، تسعى الى المجد والشهرة .

عذراء سيف مبارك
الكويت ـ الفيحاء

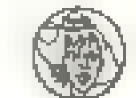
أصدقاء ماجد

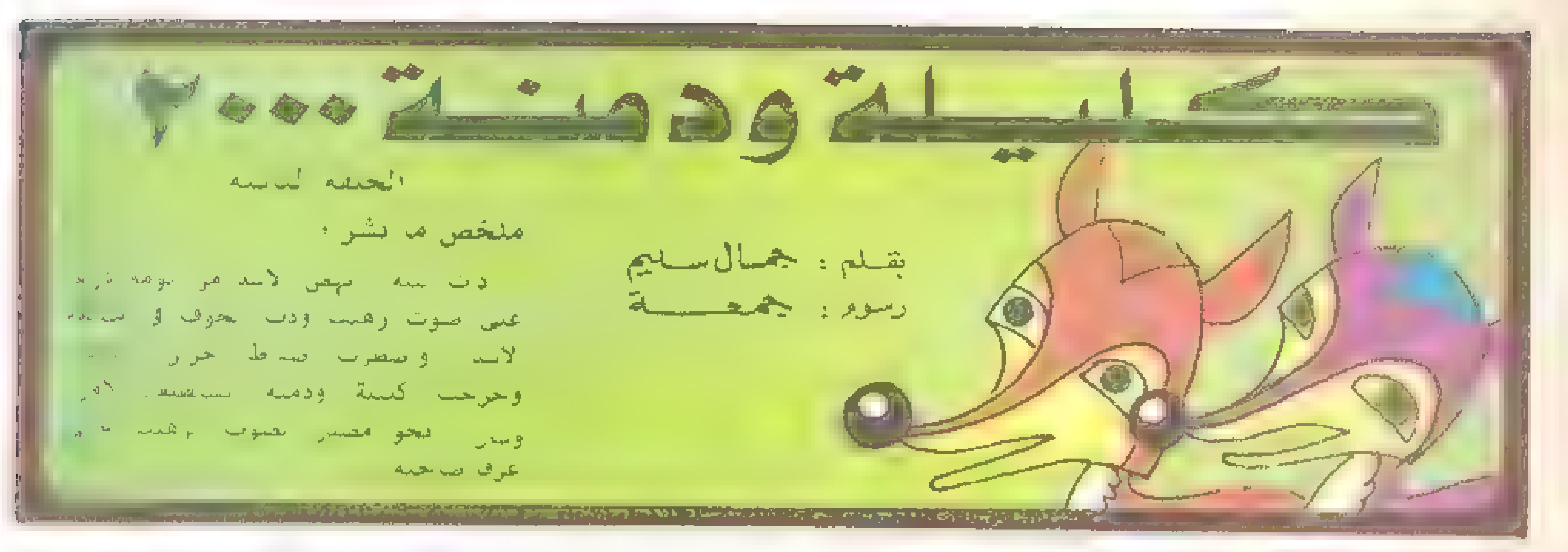
● هيثم ناجي صالح - ابوظبي - (الامارات)

● اسعد محمد مجحوب - ابوظبي - (الامارات)

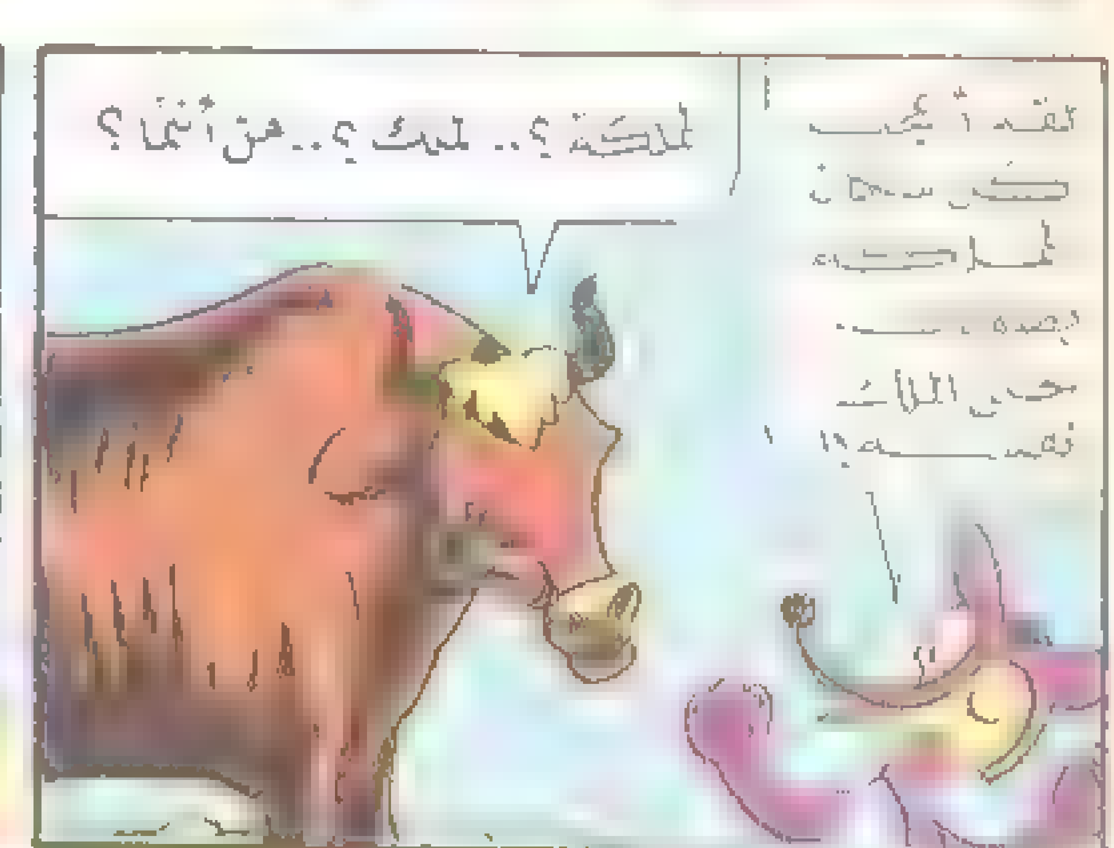
● مي محمد بوعيسى - مدرسة الراهبات - ابوظبي - (الامارات)

● محمد عبدالله ابراهيم - دبي - (الامارات).





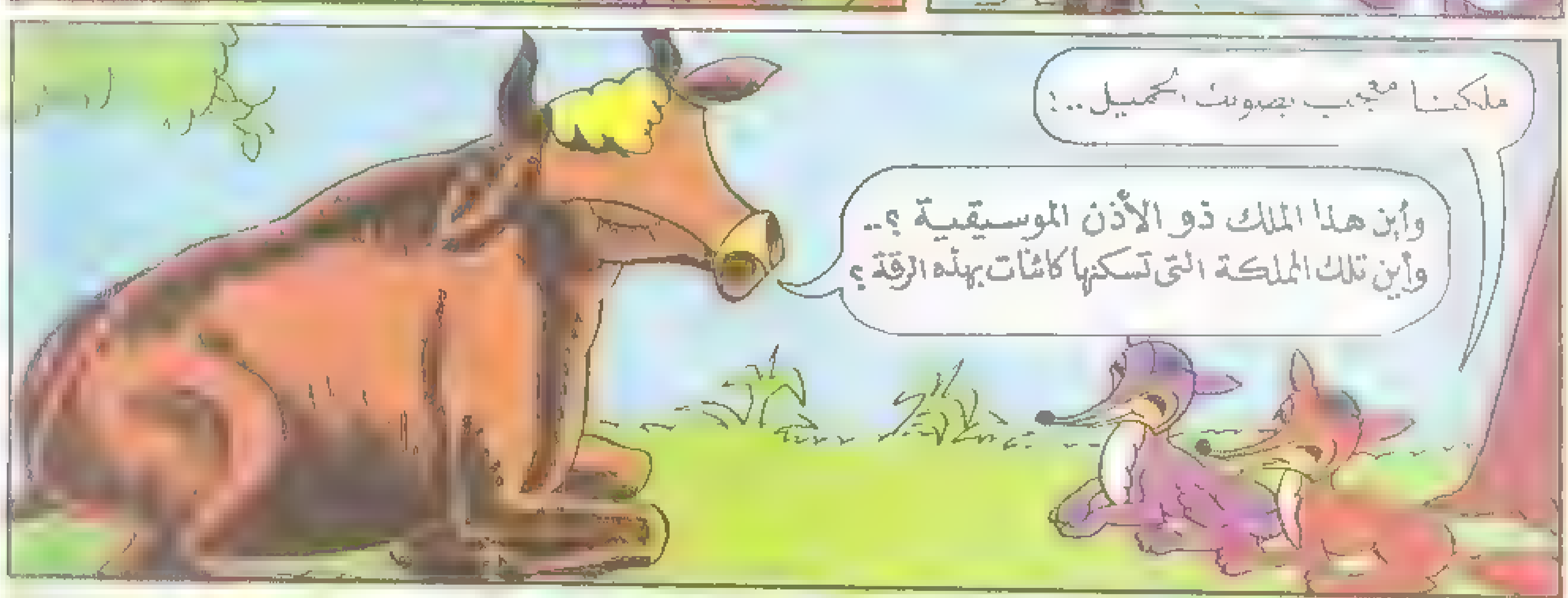
كليلة ودمنة ٢٠٠٠
ملخص ما نشر :
بقلم : جمال سليم
رسوم : جمعة



لملكة ؟.. لملك ؟.. من أنتما ؟



نحن من الحرس الملكي.. فمن أنت ؟
أنا الثور شتربة..



ملكنا معجب بصوتك الجميل..!
وأين هذا الملك ذو الأذن الموسيقية ؟.. وأين تلك المملكة التي تسكنها كائنات بهذه الرقة ؟



غريب هذا..؟
بل أنت الآن في أطراف المملكة.. والأسد ملكنا يريدك أن تواصل إطرابه وإمتاعه بصوتك الجميل..

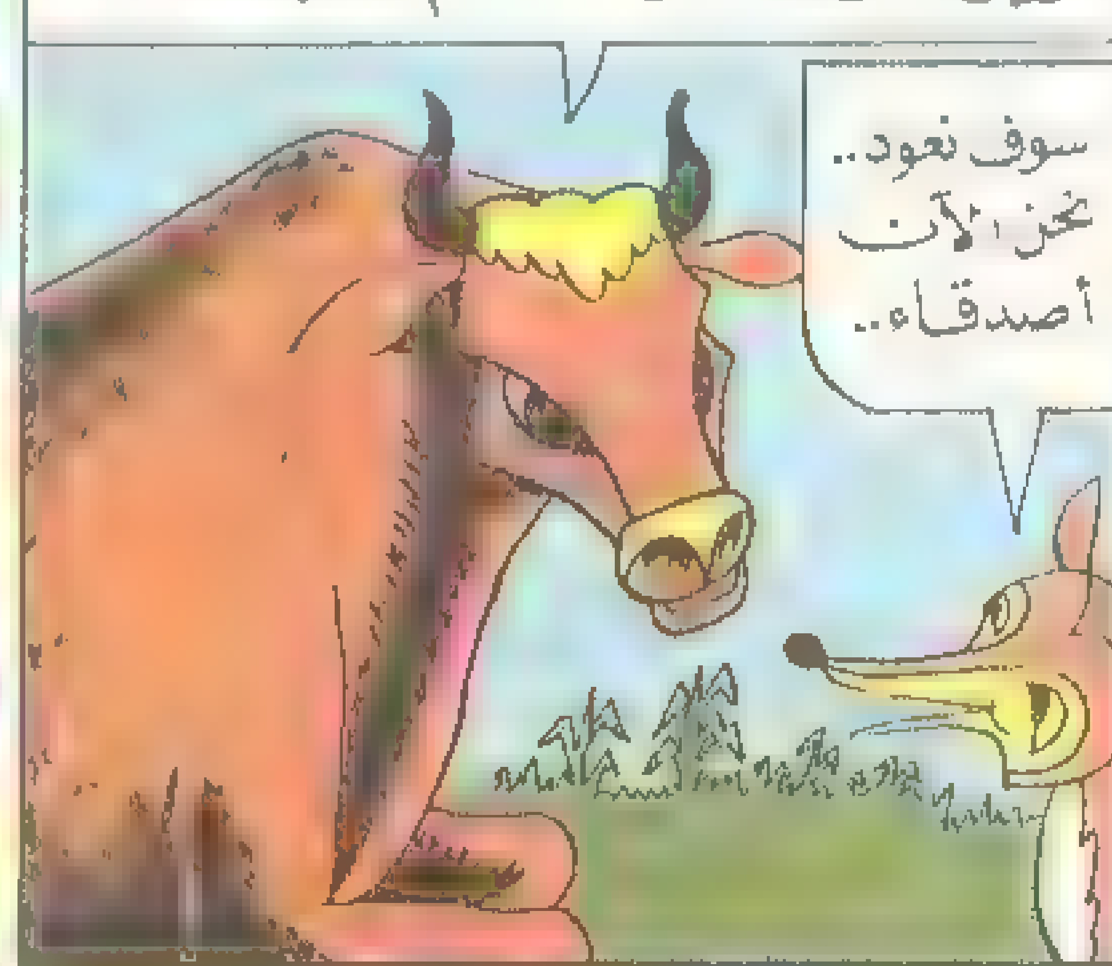


ماهو الغريب في هـذا..؟!
أن أكون في أطراف مملكة عظيمة.. ملكها عظيم.. معجب بصوتي..!



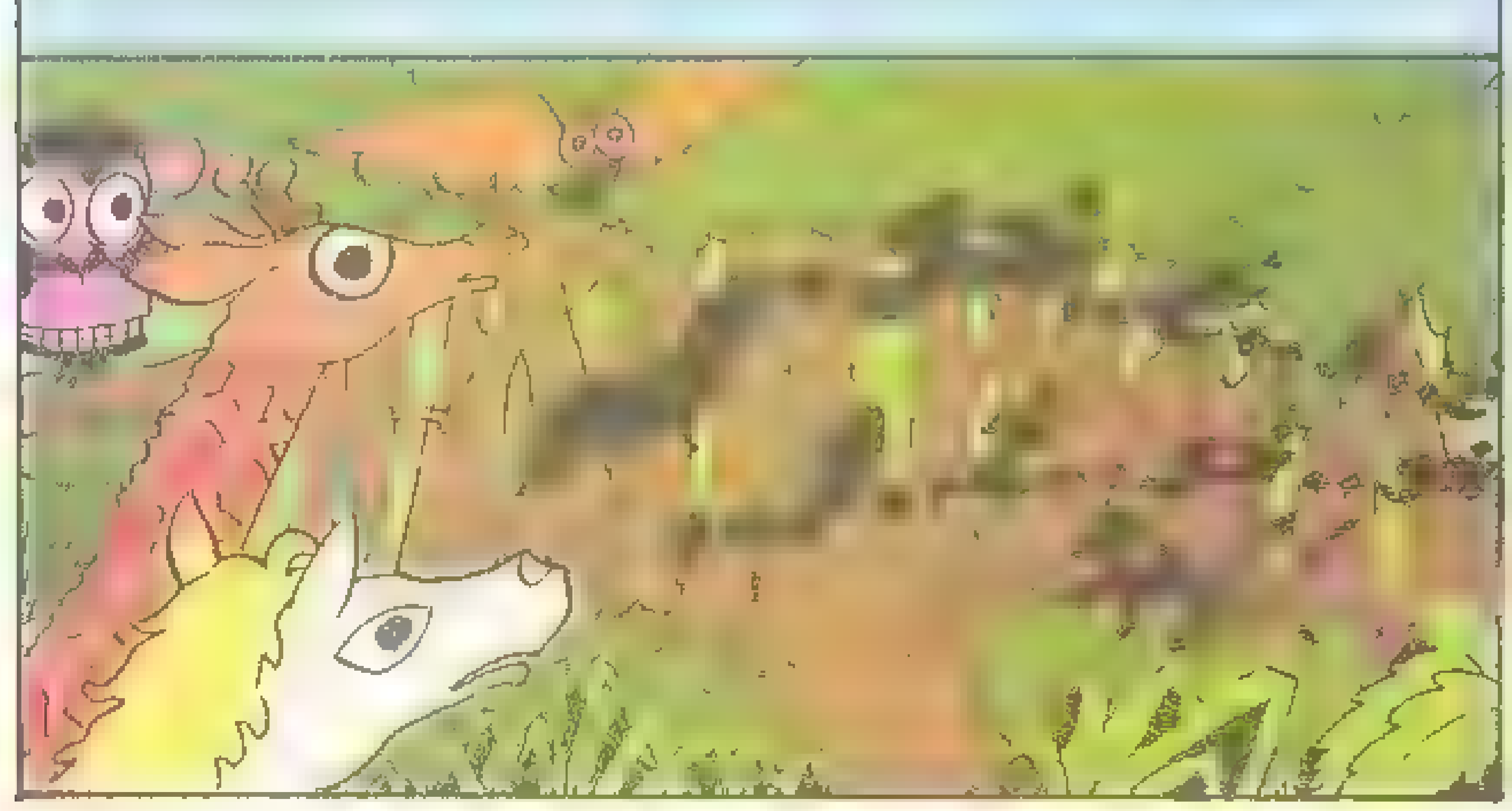

لقد تأخرنا عن نوبة الحراسة .. ولو اكتشف أى ذئب غيابنا فسوف يقطع رقابنا.. هيا نعود..

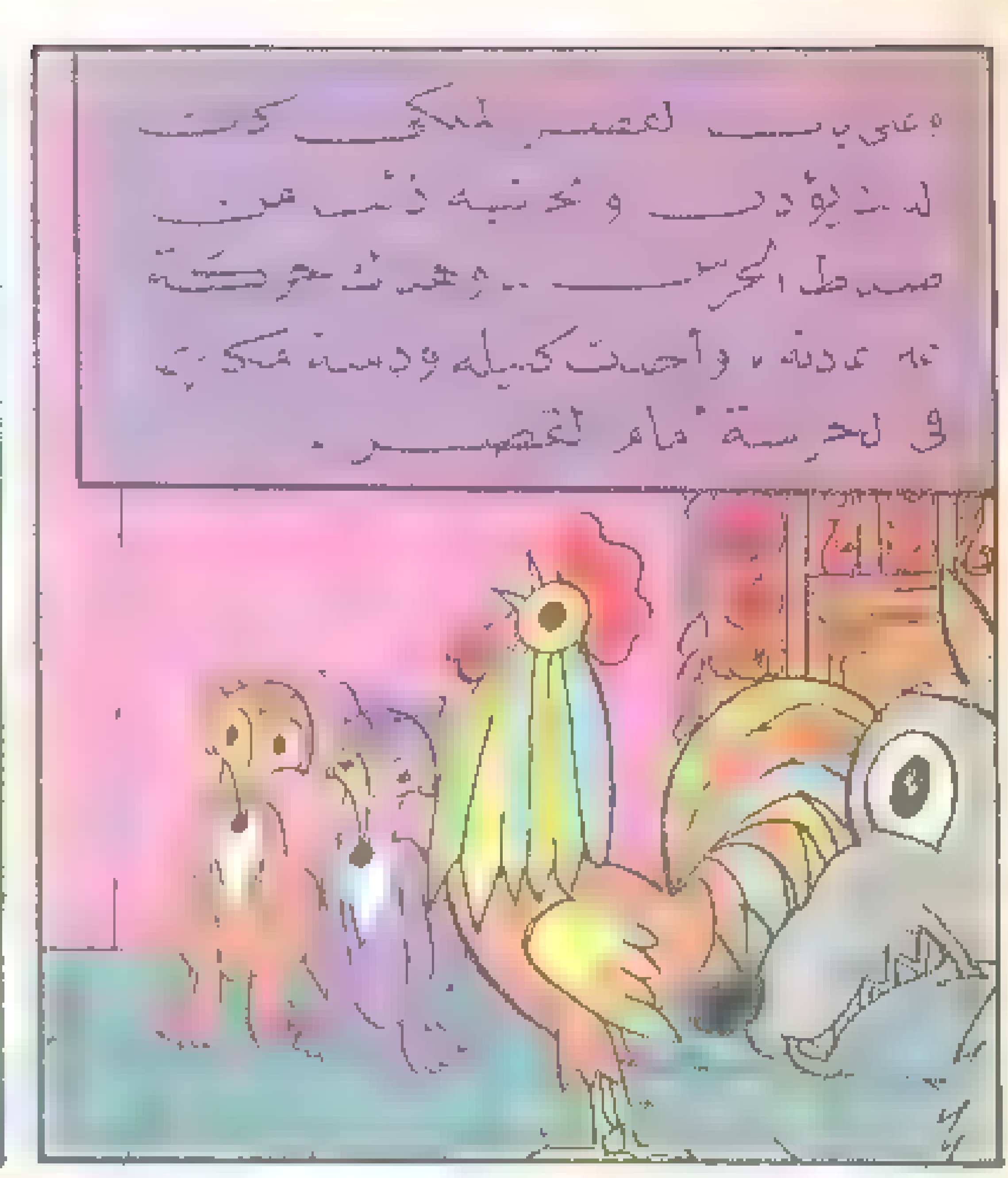

والآن يا صديقنا الثور شتربة.. سوف نعود الآن الى القصر الملكى .. ونود أن نسمع صوتك .. شنّف آذان الملك وسكان المملكة .. مملكة جلالته ..


بالطبع .. بالطبع .. ولكن لابد أن أحظى بزيارة أخرى .. وسوف أعد لكم أغنية رائعة ..
سوف نعود.. نحن الآن أصدقاء..


السلام عليكم
وعليكم السلام ..


لم أكن أعرف أن لدى هذه الموهبة فلأطلق صوتى اذن بأعلى قوته .. لأشنّف آذان الملك ..


وفى طريق عودة كليلة ودمنة الى القصر كانا يسمعان صوت الثور الرهيب .. ويشاهدان الخوف والذعر على وجوه سكان المملكة ..

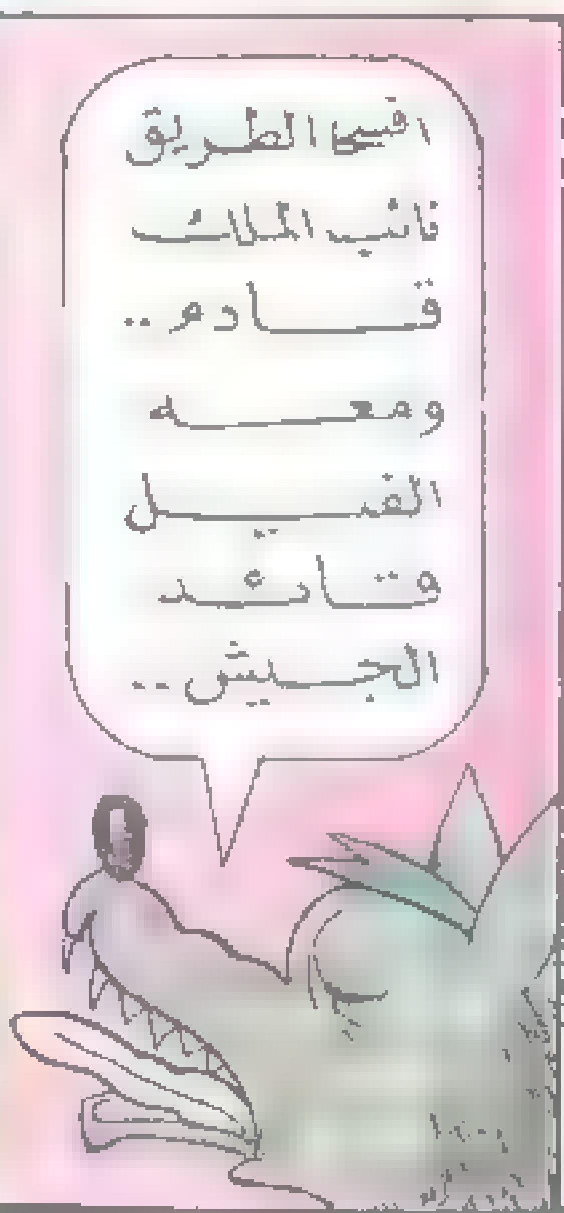




أين كنتما ؟.. جلالة الملك لم ينم طول الليل من الصوت المزعج
كنا نقوم بدورة حراسة حول الجهة الغربية من القصر



ماذا حدث ؟.. أرى القصر يموج بالحركة والنشاط على غير العادة .. !
طلب النمر نائب جلالة الملك اجتماع عاجل لمجلس البلاط لمناقشة الوضع الراهن



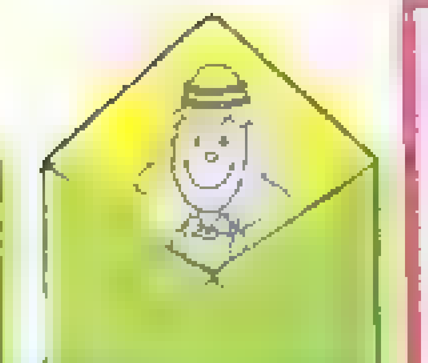
افسحا الطريق نائب الملك قادم .. ومعه الفيل قائد الجيش ..



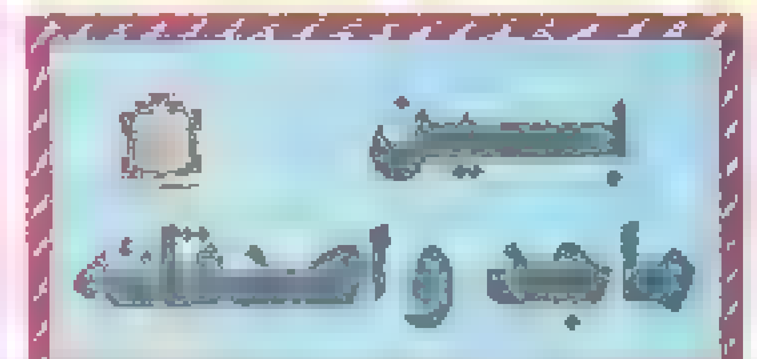
لابد من اتخاذ الإجراءات الرادعة لحماية المملكة .
بالطبع .. بالطبع .. نحن على استعداد .. فقط أريدك بضع لحظات في حجرة العمليات ..



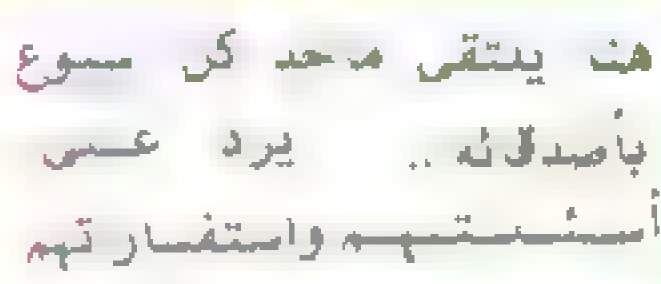
هيه .. ماذا تريد ؟.. الملك ينتظرنا لاجتماع مجلس البلاط
وماذا في هذا .. هذا واجبك
جلالته ثائر كما علمت وغاضب .. وسيطلب منى اتخاذ إجراءات فورية ضد هذا العدو المجهول الذى يهدد المملكة بصوته المخيف











لغز بوليسي

● اقترح نشر لغز بوليسي في كل عدد على ان يتم حله في العدد التالي .

طارق ادريس (شبرا ـ القاهرة)

●● اقتراح جيد . سأحاول تنفيذه .

سؤالان

● لماذا لاتزيدون عدد صفحات المجلة ولماذا يختفي النقيب خلفان ؟

احمد عبدالغفور (سلطنة عمان)

●● كما سبق ان قلت لكم فانني ادرس مسألة زيادة عدد الصفحات . المسألة ليست سهلة .. وتحتاج الى ترتيبات كثيرة . وقد تكلفك زيادة في سعر المجلة .

إستفسارات

صديقي ماجد .. أرجو الرد على هذه الاستفسارات ..

١ ـ ما مصير الصور التي لم تنشر حتى الآن ؟

٢ ـ متى تصل ماجد الى سوريا ؟

٣ ـ لماذا اختفى نادي ماجد الأخضر ؟

سالم الزعبي

مدرسة خالد بن محمد بالشارقة

● الاجابات على استفساراتك بالترتيب هي :

١ ـ نحتفظ بالصور لنشرها في الأعداد القادمة .

٢ ـ قريبــا .

٣ ـ سيعود نادي ماجد الأخضر مع عودة المدارس .

أجمل صوره

● كيف ارسل لك صورة اشترك بها في مسابقة أجمل صورة .

محمد عبد الله أحمد (العين)

●● يمكنك ارسالها في خطاب عادي بالبريد

الصبر طيب

أشترى مجلة ماجد كل أسبوع .. وأقوم بحل جميع المسابقات .. وأرسلها اليكم .. وحتى الآن لم أفز بأي جائزة .. فما هو السبب ؟

عبدالله محمد عبدالله

مدرسة صلاح الدين بدبي

● ستفوز يوما ياعبد الله

شعر

هل ممكن نشر قصائد شعرية في المجلة ..؟

بسام جول غريب

الكويت

● نعـم .

مندوبون جدد

الامارات العربية المتحدة

● جهاد صالح حسنى ـ ابوظبى .

المملكة العربية السعودية

● نور فرج على عجاج . المنطقة الشرقية .

مبروك ياكسلان

من كل قلبي اهنئ كسلان ببراءته .. واتمنى منه مستقبلا ان يحذر في تصرفاته ومعاملاته مع الآخرين ..فنحن لانريده ان يقع في ورطة مرة اخرى حتى يسلينا بنوادرة ومسلسلاته الشيقة .. انني اشكر ياسمينة لانقاذ كسلان من السجن .. كما اشكر موزة ورشود وسندباد وماجد والدلة والفنجان والنقيب خلفان والمساعد فهمان .. وجميع الاصدقاء الذين وقفوا مع كسلان في محنته .. ولم يتركوه وحده كما يفعل بعض الاصدقاء ! ومرة اخرى مبروك يا كسلان

حصة ابراهيم مراد

المنامة ـ البحرين

كسلان قرأ رسالتك وفرح بها . ووعد بألا يقع في هذه الورطة مرة اخرى .. وشكرا .

التسالي والتلوين

لماذا لاتخصصون صفحات للتسلية والالعاب الطريفة ..كما اقترح الغاء صفحات التلوين

حمد غيلان

الكويت

نشرنا صفحات التسلية في الصيف ..اما بعد دخول المدارس فهناك صفحات وابواب جديدة اما بالنسبة لصفحات التلوين .. فقد طلب كثير من الاصدقاء الابقاء عليها .

عيادة ماجد

لماذا لاتخصصون صفحة او صفحتين بعنوان .. « عيادة ماجد » من اجل مساعدة الاصدقاء في مشاكلهم ؟

ناصر يوسف المطير

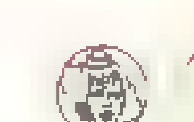
الدوحة ـ قطر

ماجد مستعد للمشاركة في حل مشاكل جميع الاصدقاء .. بدون عيادة .

ردود سريعه

● عبدالله الشاعر ـ العين (الامارات) : ـ شكرا على رسالتك .

● ناصر عبدالله فكرى ـ دبي ـ الامارات : ـ لامانع من ارسال كل انتاجك





فواكه

القاضي : ما هو اسمك ؟
المتهم : محمد حوخة
القاضي : ومحل اقامتك ؟
المتهم : خان المطبخ
القاضي : في أي شارع ؟
المتهم : درب الموز
القاضي : لقد برأتك المحكمة .. اذ يبدو أنك من خيار الناس .

شديد عبد ممدوح
شبين القناطر - جمهورية مصر العربية



صراحه ..!

جاء رجل لزيارة صديقه ففتح له الخادم .. وسأله الرجل :
- أين سيدك ؟
- خرج من المنزل
- متى يعود ؛
- انتظر حتى أدخل وأسأله ..!

حسنة محمد علي
العين - الامارات

ذكاء..!

الأب : كيف تكون تلميذا في الصف السادس ولاتعرف حاصل ضرب ... لوحدك ؟
لأنه ربما يكون من تلاميذ صف الخامس !

مهى محمد حسن
المحرق - البحرين

مايوه الفيل

الاول : لماذا قالت النملة للفيل أخرج من البحر فورا ؟
الثاني : ... كد ان المايوه الذي يلبسه الفيل ليس لها .. !

ناصر حنا
الكويت

قص الشعر

المدير : اين كنت منذ ساعة ؟
الموظف : كنت أقص شعري
المدير : ألا تعلم أنه لايجوز لك أن تقص شعرك أثناء العمل الرسمي ؟
الموظف : ان شعري قد طال أثناء العمل الرسمي .. فلماذا لا أقصه أيضا أثناء العمل الرسمي ؟

عبد الله الدرمكي
العين - الامارات

سؤال صعب

سأل المدرس أحد تلاميذه سؤالا .. فلم يستطع الاجابة عليه .. فقال المدرس :
- هل هذا السؤال صعب ؟
- لا يا أستاذ .. ولكن الجواب هو الصعب ..!

محمد يوسف عبد الرحمن
الدوحة - قطر

من صاحب الدرهم ؟

المدرس : هل وقع من أحدكم درهم ؟
التلميذ : أنا يا استاذ
المدرس : ... وقع منك ؟
التلميذ في ... لكن ... رأيته فيه !

عدي ...
الكويت



البخيل وابنه

دخل ابن أحد البخلاء على أبيه مسرورا وقال له :
- لقد فاتني القطار فجريت وراء الاتوبيس ووفرت أربعة ريالات
فقال الاب البخيل مؤنبا :
- ياغبي .. لو جريت وراء التاكسي لوفرت عشرة ريالات .

محمد يوسف عبد الرحمن
الدوحة - قطر





فكرة : ناصر سيوره - الكويت


كسلان جدا..
حلاق
الى متى هذا الفشل؟
لابد من إيجاد حل لأثبت
لأبي وأمي أني ناجح..
هل لك خبرة بهذه المهنة؟
نعم.. فأنا
أحلق شعري
منذ ١٠ سنوات!
أهلا
ياسيدي..
تفضل
ماذا أفعل مع هذا الرجل
الضخم..؟



سأقص بعضاً من شعري فقط.. هل فهمت ؟
ربنا يستر..
الحمد لله.. لقد نام.. الآن أفعل ما أشاء فلن يراني
الأمر ليس سهلاً كما كنت أتصور..!
لقد خربت قفا الرجل! ولكني أعتقد أنها آخر موضة..
الشنب لا يليق على هذا الرجل..!
نعيماً ياسيدي..
ما..
ماذا؟
سوف انتقم منك أيها الغبي..!!



أمير المؤمنين
عمر بن الخطاب

خليل حداد ريشة: عبد العال

حينما أمر الله سبحانه وتعالى نبيه صلى الله عليه وسلم بتبليغ الرسالة ؛ هبت قريش مذعورة ، وتصدت لذلك الدين الجديد ، فراحت تبطش بكل من يعتنق الاسلام أو يرفع صوته بالحق قائلا أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ، وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه (قبل اسلامه) واحدا من أكبر المعارضين لهذا الدين الجديد ، فقد جلس ذات يوم مع نفر من قريش يتحادثون في أمر تلك الدعوة التى زلزلت كيانهم وهزت مجتمع الجاهلية ، وراح يطلب من المجتمعين قتل محمد وأتباعه ، والخلاص منه ومن دعوته ، ولكن أحد الحاضرين قال له ساخرا : عليك ياعمر بأهل بيتك أولا .. فقد دخلت أختك فاطمة وزوجها في الاسلام ، فالاولى بك أن تعيدهما الى ديننا أولا ، فغضب عمر غضبا شديدا ، ونهض مسرعا من مجلسه ، وتوجه الى بيت أخته ، وقد كان عمر طويل القامة عريض المنكبين مفتول الساعدين ، اذا مشى أسرع في مشيته ، وكان وجهه ابيض شديد البياض تخالطه حمرة .. غير أن الغضب زاد وجهه احمرارا ، فلما وصل الى دار أخته ، سمع أصواتا تنبعث من الداخل بكلام لم يفهمه وأحست أخته بقدومه فأسرعت هى وزوجها باخفاء تلك الصحيفة التى كانا يقرآن القرآن منها ، ودخل عمر ثم صاح بأخته وزوجها مستفسرا عما سمعه ، قالا له : ماسمعت شيئا ؛ قال : بلى .. والله لقد سمعت أنكما تابعتما محمدا على دينه ، ثم ضرب زوجها ، وضربها أيضا حتى سال الدم من رأسها . ثم أخذ عمر الصحيفة (بعد أن تطهر) وراح يقرأ قول الله تعالى : « طه ، وما أنزلنا عليك القرآن لتشقى الا تذكرة لمن يخشى ، تنزيلا ممن خلق الارض والسموات العلى ، الرحمن على العرش استوى . »

وما كاد يفرغ من قراءة تلك الايات حتى هدأت ثورته وضعفت فورته ونزلت عليه السكينة ، ثم رفع رأسه قائلا لاخته : اين اجد محمدا ؟.. وخافت اخته في البداية ، فلم تخبره بمكان الرسول ، ولكن عمر الح في ذلك وشعرت هى منه ميلا للاسلام فأخبرته بمكانه ، وتوجه عمر الى دار الارقم بن أبى الارقم حيث يوجد الرسول وأصحابه ، فلما قرع الباب ، قام أحد الصحابة ، ونظر من ثقب صغير ، ثم عاد الى الرسول وأصحابه قائلا : انه ابن الخطاب يارسول الله متوشحا سيفه .. فخشى بعضهم بطشه وقسوته ، لكن حمزه بن عبد المطلب رضى الله عنه ، التفت الى النبى وقال

له : ائذن له يارسول الله فإن كان قد جاء يريد خيرا منحناه اياه ، وان كان يريد شرا قتلناه بسيفه ، واذن النبى بفتح الباب ودخل عمر ، فتقدم النبى صلى الله عليه وسلم منه ، وأمسك بتلابيبه (أى بأطراف ثوبه حول عنقه) وقال : ماجاء بك يابن الخطاب ؟.. فقال عمر : أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أنك رسول الله . ففرح الحاضرون ، وعلا البشر وجوههم . فقد كان اسلام عمر فتحا في تاريخ الدعوة ، واستجابة من الله لدعوة نبيه التى كان يرددها دائما ، « اللهم أعز الاسلام بأحد العمرين » ، عمرو بن هشام أو عمر بن الخطاب . وخرجت الدعوة الاسلامية من نطاق السرية والتكتم . فخرج النبى صلى الله عليه وسلم يطوف بأسواق مكة في صفين من المسلمين على رأس أحدهما حمزة وعلى رأس الاخر عمر رضى الله عنهما ، ولما بلغ اسلام عمر الى المسلمين الذين هاجروا الى الحبشة هربا من قريش عادوا الى مكة ... ولما أذن الله للنبى صلى الله عليه وسلم بالهجرة الى المدينة ، خرج المسلمون للهجرة سرا ، جماعات يحمى بعضهم بعضا ، غير أن عمر أعلن هجرته ، ووقف في مكة يخاطب المشركين قائلا : شاهت الوجوه .. لايرغم الله الا هذه المعاطس (أى الانوف) ، من أراد أن تثكله أمه أو يوتم ولده ، أو يرمل زوجته فليلقنى وراء هذا الوادى .. ثم مضى ولم يستطع أحد معارضته ، ووصل الى المدينة ، ثم أقام بها أياما ينتظر قدوم الرسول صلى الله عليه وسلم ، الى أن أطل صلى الله عليه وسلم على المدينة كالبدر المنير .

مع الرسول في المدينة

استقر المقام بالمسلمين في المدينة ، وبقى عمر رضى الله عنه ملازما للرسول صلى الله عليه وسلم ، وقد زادت المصاهرة روابط المحبة في نفسه بعد زواج الرسول من حفصة بنت عمر ، ومرت الايام وعمر رضى الله عنه يزداد تعلقا بالرسول ، فلما كان يوم بدر كان رضى الله عنه واحدا من فرسان الله في تلك المعركة التى التقى فيها بخاله (العاصى بن هشام) الذى كان يقاتل في صفوف المشركين ، فتصدى له عمر وقتله ، فقد كانت رابطة أخوة الاسلام في نفوس المسلمين أكبر من روابط الدم والنسب ، وقد شهد رضى الله عنه أكثر المواقع مع رسول الله صلى الله عليه وسلم .

نبأ وفاة الرسول

حين اشتد المرض على النبى صلى الله عليه وسلم كان عمر رضى الله عنه أكثر المسلمين قلقا عليه ، وحين لحق الرسول بالرفيق الاعلى ، وسمع عمر ذلك النبأ : رفض أن يصدقه من هول الصدمة ، بل أنه شهر سيفه ، وهدد بالقتل كل من يقول ذلك ، الا أن أبوبكر رضى الله عنه ، وقف في الناس خطيبا ثم تلا هذه الاية : « وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل ، افان مات أو قتل انقلبتم على اعقابكم ، ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئا وسيجزى الله الشاكرين » ، فلما سمع عمر تلك الاية هدأت ثورته ، وأدرك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد مات ، وتولى أبوبكر الخلافة بعد الرسول ، وظل عمر الى جانبه ناصحا ، ومستشارا يعاونه في شئون الحكم طوال فترة خلافته ، ولكن أبوبكر أوصى قبل وفاته بالخلافة لعمر من بعده ، فلما انتقل أبوبكر رضى الله عنه الى جوار ربه ، تولى عمر أمور الخلافة ، وبدأت بذلك مرحلة جديدة في حياته ، فقد شعر بثقل الامانة التى ألقيت على عاتقه ، ووقف في الناس خطيبا فقال ضمن ماقال : « انما أنا وأموالكم تلك : كولى اليتيم ، ان استغنيت استعففت وان افتقرت أكلت بالمعروف »

دخل القدس في ثوب قديم

حين حاصر جيش المسلمين مدينة القدس ، رفض زعيمها الدينى تسليمها الا للخليفة نفسه ، فلما حضر عمر لاستلام المدينة ، استقبله أمراء جيش المسلمين وقادته ، وطلبوا منه أن يستبدل ثوبه والدابة التى يركبها ، فقدموا له ثوبا أبيض وبغلا من تلك البغال التى غنموها من جيش الروم ، فبدل ملابسه وأصلح من شأن نفسه ، واعتلى ظهر البغل ، غير أن البغل راح يختال به في مشيته ، فصاح عمر في أصحابه قائلا : « سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : لايدخل الجنة من في قلبه مثقال حبة من خردل من كبر » ، ثم نزل وارتدى ثوبه القديم وركب ناقته ، ودخل القدس على رأس الجيش ، وحين أدركتهم الصلاة في كنيسة القيامة ، رفض عمر أن يصلى داخلها (رغم أن الزعيم الدينى طلب منه ذلك) وخرج منها لأداء الصلاة ، ولما عاد الى المدينة كان مشغولا بأنباء جيش المسلمين في العراق لمواجهة حشود الفرس ، حتى أنه عزم على أن يخرج بنفسه على رأس جيش للعراق ، غير أن على بن أبى طالب رضى الله عنه أقنعه بالبقاء ، وذات ليلة ، قدم رجل من العراق في ساعة متأخرة من الليل فدخل المسجد ، ولما فرغ من صلاته تقدم منه عمر وأخذ يستفسر منه عن أحوال المسلمين هناك وكان الرجل يجيبه دون أن يعرف أنه أمير المؤمنين ، فلما انتهيا قال عمر : لماذا لم تذهب الى الخليفة كى تخبره ؟ فقال الرجل : أي

هذه الساعة المتأخرة من الليل ؟ وهنا عرفه أمير المؤمنين بنفسه قائلا : أنا عمر بن الخطاب ، فلما شاهد علامات الدهشة على وجه الرجل قال له : ان نمت ليلى ضيعت نفسى ، وان نمت نهارى ضيعت أمتي .

لاسمع ولا طاعة يا عمر

كان عمر رضى الله عنه - رغم شدته في الحق - عطوفا رحيما بالضعفاء نصيرا للمظلومين ، وكان لايطيق سماع بكاء طفل ، وكان كثير البكاء خشية من الله ، وكثيرا ما كان يبكى حتى تبلل الدموع لحيته . وحدث ذات ليلة ، بينما كان يمشى في أحد الطرقات المظلمة بالمدينة أن وجد امرأة ومن حولها أطفالها يبكون من شدة الجوع ، ووجد المرأة قد وضعت قدرا به ماء يغلى فوق النار ، فلما سألها عن شأنها أخبرته بسوء حالتها ، وأنها وضعت تلك القدر فوق النار كى تلهى أطفالها حتى يغلبهم النوم ، فتركها مسرع وعاد اليها بكيس من الدقيق وأعد بنفسه طعاما لاولادها وبقى الى جوار



الموقد حتى نضج الطعام فقدمه للاطفال الصغار .. وذات يوم صعد المنبر كى يخطب في المسلمين ، وحينما قال : أيها الناس اسمعوا وأطيعوا ، فنهض أحد الجالسين وقاطعه قائلا : لاسمع ولاطاعة ياعمر ، فقد وزعت قطعا من القماش علينا من الغنائم وكادت القطعة لاتكفى ثوبا لكل منا ، ولكننا نلاحظ طول ثوبك ، ، وهذا دليل على أنك لم تكن عادلا في القسمة ، فلم يجب عمر وطلب من ابنه عبد الله أن يجيب ، فقال عبد الله : لقد أعطيت أبى نصيبى من القماش كى يضيفه الى ثوبه . وهكذا نرى أن عمر كان عادلا وحكيما ورحيما ، وقد اتسعت رقعة الدولة الاسلامية في عهده .

فبعد أن انهزمت جيوش الفرس ، وفرت هاربة أمام المسلمين ، تابع الجيش الاسلامى طريقه في اتجاه العراق حتى طهرها ، ثم تابع زحفه الى فارس ، فاستولى على عاصمتها المدائن ، واستولى المسلمون على غنائم كثيرة كانوا يرسلونها تباعا الى الخليفة ، ووقف عمر ذات يوم وقد اجتمعت بين يديه غنائم كثيرة من جواهر وتحف نادرة وأثواب فاخرة فدمعت عيناه وقال : (ان قوم أدوا هذه لامناء) أى أن جنود المسلمين يستولون عليها ولا يأخذونها لانفسهم بل يرسلونها للخليفة لتكون لكل المسلمين ، فقال له على بن أبى طالب : (انك عففت فعفت رعيتك ، ولو رتعت لرتعت) .

وفي المسجد كانت النهاية

واستمرت خلافة عمر عشرة أعوام ، نظم خلالها أمور الدولة ، وفي عشية أحد الايام خرج عمر رضى الله عنه للصلاة ، ووقف في المسجد ليؤم المصلين ، فاندفع نحوه رجل مجوسى اسمه فيروز (أبو لؤلؤة) وطعنه بخنجر في بطنه ، ولما أحاط الناس به أخذ يطعنهم حتى أصاب أثنى عشر منهم ، ثم طعن نفسه حتى مات ، وحمل المسلمون عمر الى داره وصلى (عبد الرحمن بن عوف بالناس) وبعد أيام شعر عمر باقتراب الاجل .. وأوصى بالخلافة من بعده لسبعة من المسلمين كان من بينهم عثمان بن عفان ، وبعد أيام مات متأثرا بجراحه فكان شهيد الحق والعدالة .



مواقف إسلاميه

كثيرا ما يحدث ان تذهب الى فراشك بالليل أملا في النوم ، فتستلقى وتغمض عينيك ، ولكن دون جدوى .. فيهرب النوم من عينيك ، وتجد نفسك سابحا في أفكار عجيبة وغريبة تمنعك من النوم طوال الليل .. ويحدث أحيانا اخرى انك تنام بسرعة في أول الليل ولكنك قد ترى أحلاما مفزعة ، أو تتهيأ لك أشياء غريبة فتنهض من نومك مفزوعا وتظل هكذا حتى الصباح .. ولكن ما هو الحل لو حدث لك ذلك ؟..

تعالو معا نسمع نصيحة رسول الله صلى الله عليه وسلم .. فقد ذهب خالد بن الوليد ذات يوم الى رسول الله وأخبره عن أهاويل مفزعة يراها بالليل كانت تحول بينه وبين صلاة الليل ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ياخالد بن الوليد ألا أعلمك كلمات تقولهن ، ولا تقولهن ثلاث مرات حتى يذهب الله عنك ؟.. قال : بلى يارسول الله بأبى أنت وأمى ، فانما شكوت هذا اليك رجاء هذا منك (أى أملا في النصيحة) قال : قل : (أعوذ بكلمات الله التامة من غضبه وعقابه وشر عباده ومن همزات الشياطين وان يحضرون) .

دعــــاء

عن ابن عمر عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه كان يقول في الضالة (أى ما ضاع وفقد من الاشياء أو البهائم) : « اللهم راد الضالة ، وهادى الضلة تهدى من الضلالة ، ارْدُدْ علىَّ ضالتى بقدرتك وسلطانك فانها من عطائك وفضلك » .



قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها الذين آمنوا استعينوا بالصبر والصلوة إن الله مع الصابرين • ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن لا تشعرون • ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الأموال والأنفس والثمرات وبشر الصابرين • الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون
صدق الله العظيم

يأمر الله سبحانه وتعالى المؤمنين من عباده بالاستعانة بالصبر والصلاة .. الصبر على ترك المحارم التى أمرنا الله بالابتعاد عنها ، والصبر أيضا على فعل الطاعات ، وأما الصبر الثالث : فهو صبر على المصائب التى قد تصيب الانسان في الحياة ، لانه اذ ما أصابت الانسان مصيبة في الحياة وصبر على ما أصابه ، فإن الله سبحانه وتعالى سيجزيه خيرا عن صبره ، ولكن اذا لم يصبر فان ذلك لن يخفف عنه ما أصابه ، ولن يجنى من عدم صبره الا الضيق والاكتئاب والحرمان من الثواب .

ثم يخبرنا الله في تلك الايات أن المجاهدين الذين يُقتلون في سبيل الله هم أحياء ، ولكننا لانشعر بهم فإن أرواحهم (كما جاء في الحديث الشريف) تكون معلقة في حواصل طيور خضر تسرح في الجنة كيف شاءت ، وتسأل الله أن يعيدها الى الدنيا كي تقتلَ في سبيله مرة ثانية .

وفي تلك الايات أيضا يقول سبحانه وتعالى أنه يبتلى عباده أى يمتحنهم ويختبرهم ، وذلك بأن يصيبهم ببعض الخوف وشيء لبعض الاموال ونقص في الأنفس ، كموت بعض الاقارب والاحباب ، ونقص في الثمار ، ومن يصبر على ما أصابه فإنه يكون قد نجح في ذلك الاختبار الربانى فيجزيه الله خيرا عن صبره .



حينما علم حمدان أن والده يستعد للسفر بسيارته لزيارة أحد أقاربه المقيمين في مكان بعيد ، طلب منه أن يصحبه معه في رحلته ، فوافق والده على ذلك ، وفي اليوم التالى ركب حمدان الى جوار والده في سيارته ، وقبل أن تتحرك السيارة سأل حمدان : كم من الوقت تستغرق هذه الرحلة ياوالدى ؟.. ولكن والده لم يجبه على سؤاله .. فقد كان مشغولا بترديد كلام بصوت منخفض ، فانتظر حمدان حتى فرغ والده مما كان مشغولا به ، ثم أجابه : تستغرق هذه الرحلة يوما وليلة ياحمدان ، ولكن حمدان أسرع وسأله مرة ثانية : ماذا كنت تقول يوالدى قبل أن تتحرك السيارة ؟ .. فقال له الوالد : هذا هو دعاء السفر ، فقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ركب دابته وخرج في سفر قال الله أكبر ثلاث مرات ثم قال « سبحان الله الذى سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين (أى ما كنا نستطيع استعماله لولا أن سخره الله) ، وانا الى ربنا لمنقلبون ، اللهم انا نسألك في سفرنا هذا البر والتقوى ، ومن العمل ما ترضى ، اللهم هون علينا سفرنا هذا ، اللهم أنت الصاحب في السفر ، والخليفة في الاهل ، اللهم انى أعوذ بك من وعثاء السفر (أى مشقة السفر) ، وكآبة المنظر ، وسوء المنقلب في المال والاهل » .

حديث شريف

عن أبى هريرة رضى الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « اذا أقيمت الصلاة فلا تأتوها تسعَوْنَ ، وأتوها تمشون وعليكم السكينة فما أدركتم فصلوا ، وما فاتكم فأتموا »

في هذا الحديث الشريف يأمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بأن نذهب الى صلاتنا في هدوء ووقار وسكينة ، فاذا كان المسلم ذاهبا للصلاة في المسجد ، ولكنه سمع اقامة الصلاة قبل أن يصل اليه فيجب أن لا يسرع أو يجرى أو يهرول كى يدرك الصلاة من بدايتها بل يجب عليه أن يظل ماشيا في هدوء حتى يصِّل ، فاذا فاتته بعض الركعات فليتمها بعد ذلك ، فاذا أدرك مثلا ثلاث ركعات مع الجماعة في صلاة العصر مثلا

فعليه أن يكمل الركعة الرابعة بمفرده بعد أن يسلم الامام ، واذا أدرك ركعتين من صلاة العشاء مثلا فعليه أن يكمل الركعتين الباقيتين بمفرده بعد أن يسلم الامام وهكذا .

بسم الله الرحمن الرحيم "وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا" صدق الله العظيم

هواة التعارف

هل تريد أن يكون لك أصدقاء في كل مكان ؟ (ماجد) يتيح لك هذه الفرصة تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف . اذا أردت نشر صورتك في هذا الباب ارسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما أنك تستطيع أن تختار أصدقاء لك من الذين ننشر أسماءهم في هذا الباب



الاسم : عبيد خميس عبيد كرم
السن : ١٦ سنه
الهواية : المراسلة وجمع الصور
العنوان : الامارات العربيه المتحدة - رأس الخيمة
ص.ب ١٦٥



[illegible]



الاسم : [illegible]
الهواية : [illegible] المراسلة
العنوان : [illegible]



الاسم : علي جاسم علي [illegible]
الهواية : [illegible]
العنوان : قطر . ص . ب ٢٢٦١



الاسم : سميرة حمد [illegible]
السن : [illegible]
الهواية : المراسلة و [illegible]
العنوان : البحرين - [illegible]
شارع شيخ محمد بن عيسى
منزل رقم ٥٢٠



[illegible]
قطر



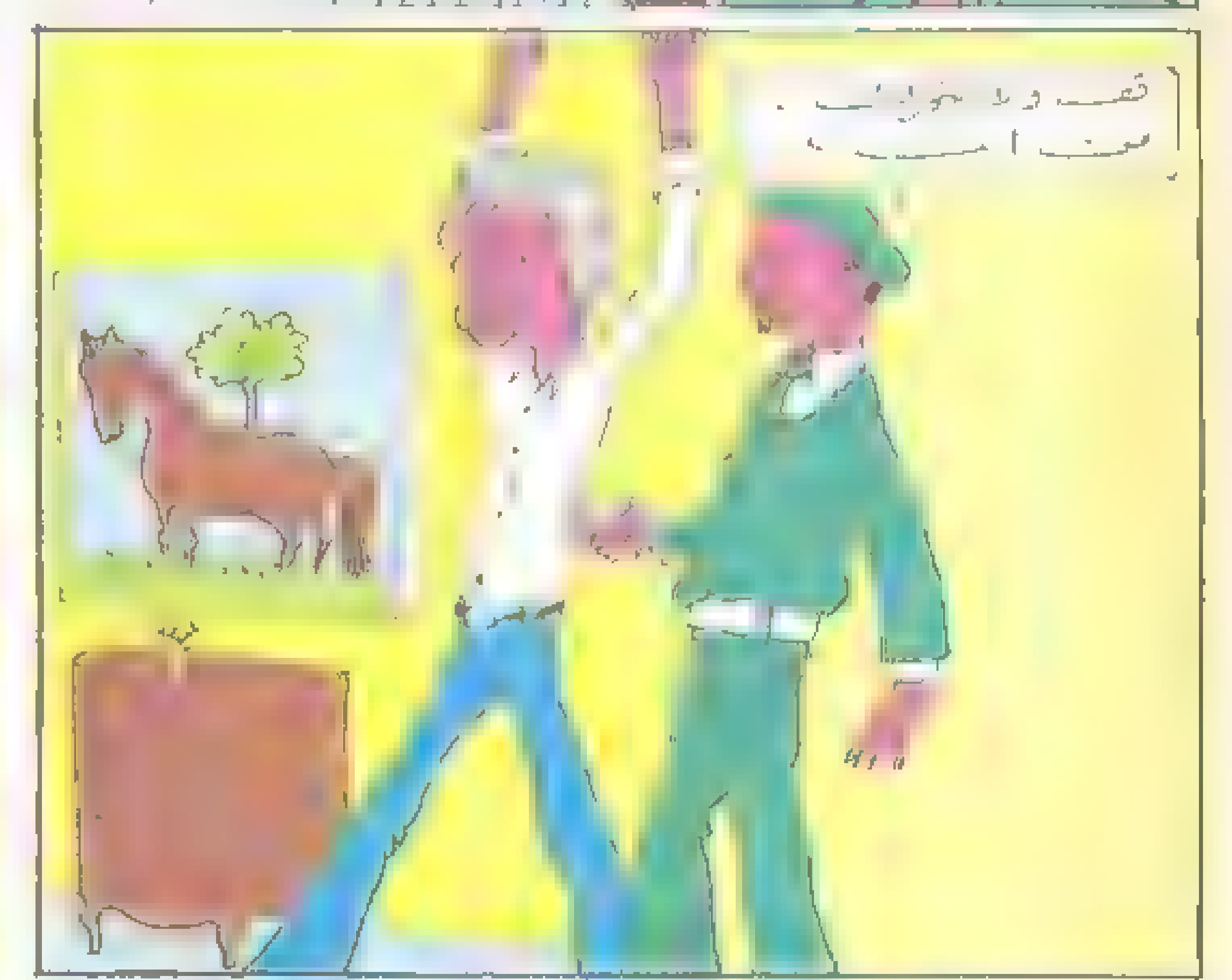
الاسم : عبد [illegible] محمد [illegible] عبدالله
السن ١٣ سنة
الهواية : المراسلة - [illegible]
العنوان : دولة الامارات [illegible]



الاسم : علي [illegible]
السن ١٧ سنة
الهواية : [illegible] و [illegible]
العنوان : الامارات العربية المتحدة - [illegible] ص . ب



النقيب خلفان
والمساعد فهمان
في
عصابة القناع الأسود
الحلقة الثانية :
ملخص ما نشر :
يسافر النقيب خلفان ومساعده فهمان في رحلة دراسية الى الولايات المتحدة الامريكية . لكنهما يلحظان ان رجلا يتبعهما من المطار الى الفندق ، حيث يحصل على الغرفة الملاصقة لغرفتهما . وفي منتصف الليل يحاول الرجل فتح غرفتهما فيمسكان به .
سيناريو ورسوم : كرم بدره





لا يهم من أنا .. المهم
أن أسلم عليكما وأهنئكما على يقظتكما ..



فتشه يا فهمان . قد يكون معه سلاح ..



والآن بعد نزعنا سلاحك .. من أنت ..؟
أنا الملازم كولمان .. من قوة بوليس نيويورك وها هي بطاقتي .


بالفعل إنك رجل بوليس
نحن آسفان
لما بدر منا .
بالعكس .. لقد علمنا بقدومكما ..
وأجرينا لكما امتحانا فى اليقظة
وقد نجحتما فيه بالفعل


على أى حال .. موعدنا غدا مع
رئيس النقيب كوجاك الذى
سيقابلكما .. إلى اللقاء .
+10


فى اليوم التالى
إستدع لنا تاكسيا أيها الفراش
الدفع اليوم بالدولار .. إقرأ القائمة
أسعار
البقشيش اليوم
$
حمل حقيبة دولار
استدعاء التاكسى ٦
رد السلام ٢
الدفع بالدولار
الأمريكى


إقرأ أنت قائمتى أيها التعيس ..
لقد كتبتها لك بالعربى
والتركى والإنجليزى .. و .. و ..
ممنوع البقشيش
بقشيش يوك
NO Tip
Kein Trinkgeld


مكتب رئاسة بوليس
نيويورك أيها
السائق


أهلا وسهلا بكما فى
نيويورك .. لحظة وسيستقبلكما
النقيب كوجاك .


KOJAK
أهلا بكما .. تفضلا ..


سنبدأ التدريب الفوري .. فلقد سمعت عن ذكائكما وقوة ملاحظتكما .. هذه صور أشهر المجرمين في العالم يبحث البوليس عنهم دون جدوى .


فهذا سبنخ اودج وا .. أكبر مهرب في التاريخ .. وهذا شفارتس بورنج .. الذي قتل حتى الآن عشرة .. أما هذا الذي يرتدي كاسكيت مقلم على رأسه فهو سبيردمان سفاح النساء الذي قتل عشرة ولم نقبض عليه بعد.


سبيردمان ؟!! وسفاح ؟!! ويرتدي كاسكيت ؟!!
وقتل عشرة ؟!! إنه هو!! إنه هو!!!


النجدة .. أنقذوني .. كسر عظامي ..
بلا عنف كاراتيه .. !


ما الذي تفعله يا مستر فهمان ؟
سيدي النقيب .. أقدم لكم .. هدية متواضعة .. سفاح النساء سبير ومان .


هذا مساعدي النقيب واطسون .. ويكفي الثناء يا مستر فهمان على قوة ملاحظتك .. أما أنت يا واطسون فلتخلع هذه الكاسكيت أو تجعل السفاح يخلعها حتى نفرق بينكما ..


الآن وقد استعرضنا صور المشبوهين .. سنقوم بجولة في الأماكن التي تأويهم .. علنا نعثر على صيد منهم .


لنجلس هناك على هذه المائدة .


إلى النقيب كوجاك .. حادثة خطيرة .. خطيرة جدا .. هل تسمعني ؟

جوائز ماجد للأذكياء

كل اسبوع نقدم ١٠ مسابقات .. و ٢٠ جائزة .. تقدم الجوائز للأذكياء فقط .. تنشر اسماء الفائزين في هذه المسابقات بعد ٣ اسابيع باذن الله .

١

حاول العثور على الاشياء التالية : قلب ، كوب ، سمكة ، جرس ، منزل ، ورقة شجرة ، ٢ اقلام ، جورب .

الى اقوياء الملاحظة



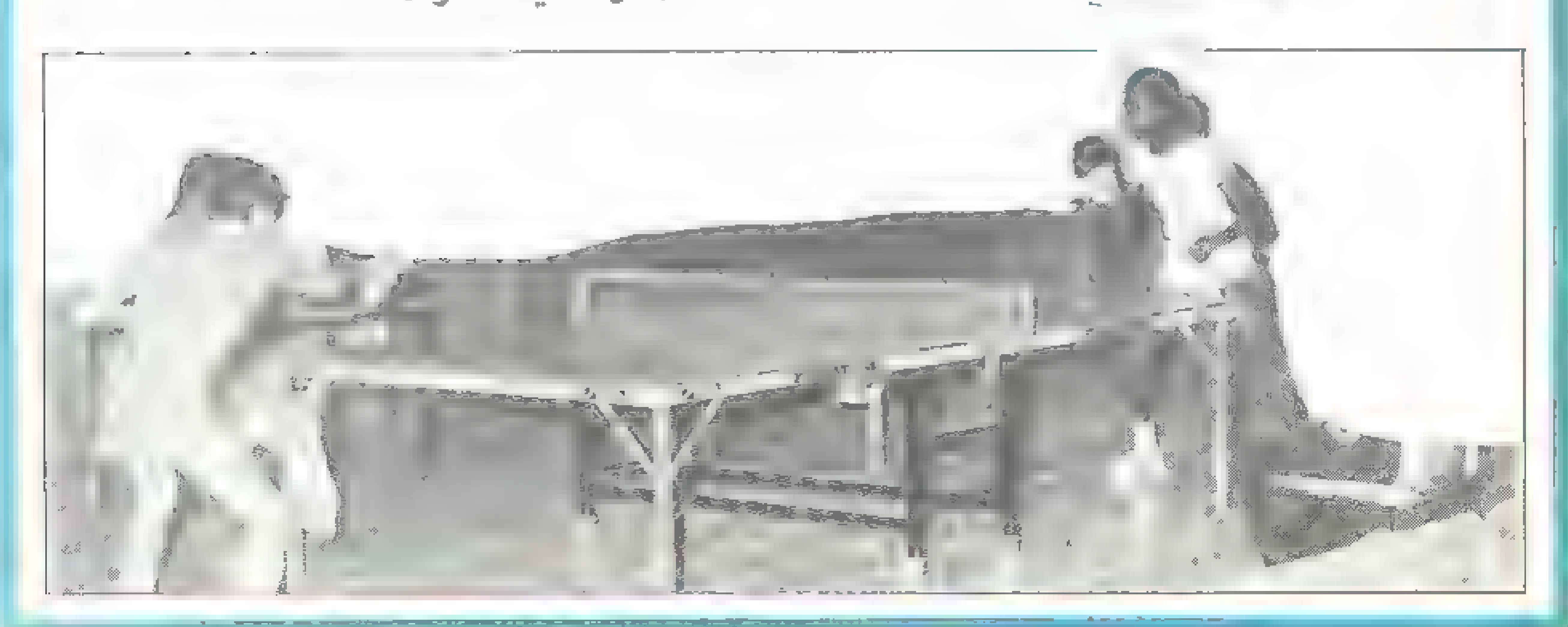
جوائز هذه المسابقة : ● جائزة اولى ٤٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما .



اين الكرة ؟

هذه صورة لمباراة رياضية .. ولكن بدون كرة ... !!! .. هل تستطيع ان تحدد بالقلم مكان الكرة بالضبط .

جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .





أين الطريق

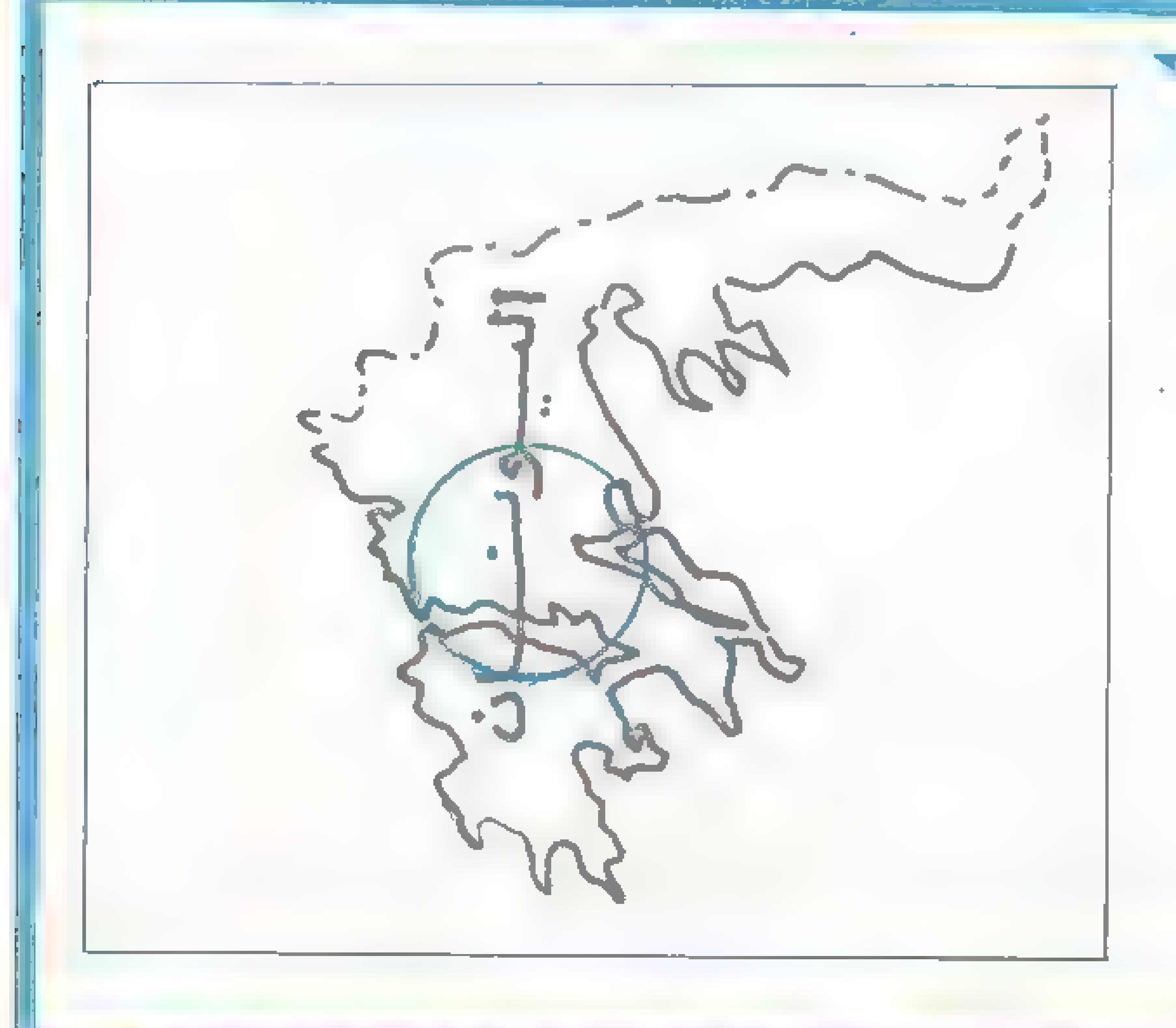
هذه الفتاة ذاهبة الى السوق .. وقد وقفت طويلا امام منزلها تنتظر سيارة تاكسي وكنت حرارة الشمس شديدة .. فهل تستطيع ان تساعدها في العثور على تاكسي .. ؟

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ١٥ درهما .



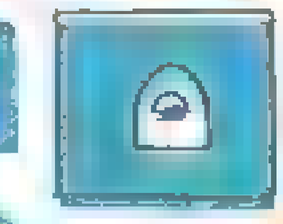
مدن و قرى على الخريطه



تأمل هذه الخريطة جيدا .. ستجد مساحة منها محاطة بدائرة .. المطلوب منك ان تعرف اسماء ٥ مدن او قرى تقع داخل هذه الدائرة .. ويمكنك الاستعانة بالاطلس لتتوصل الى الاجابة الصحيحة .

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٦٥ درهما .



هواة التصوير

التصوير هواية جميلة .. ومن ارق الهوايات .. ومن اجل تشجيع هذه الهواية .. نقدم هذه المسابقة .. حاول ان تلتقط صورة طريفة ..او غريبة .. او ارسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في البوم صورك يكون فيها شئ غريب او طريف .. فقد تكون الفائز في مسابقة اجمل صورة .

● جائزة المسابقة ٥٠ درهما .



اجمل تعليق



هل يمكنك ان تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟ التعليق قد يكون كلمة واحدة .. او عدة كلمات .. المهم ان يكون تعليقا طريفا ..!!

جوائز هذه المسابقة :

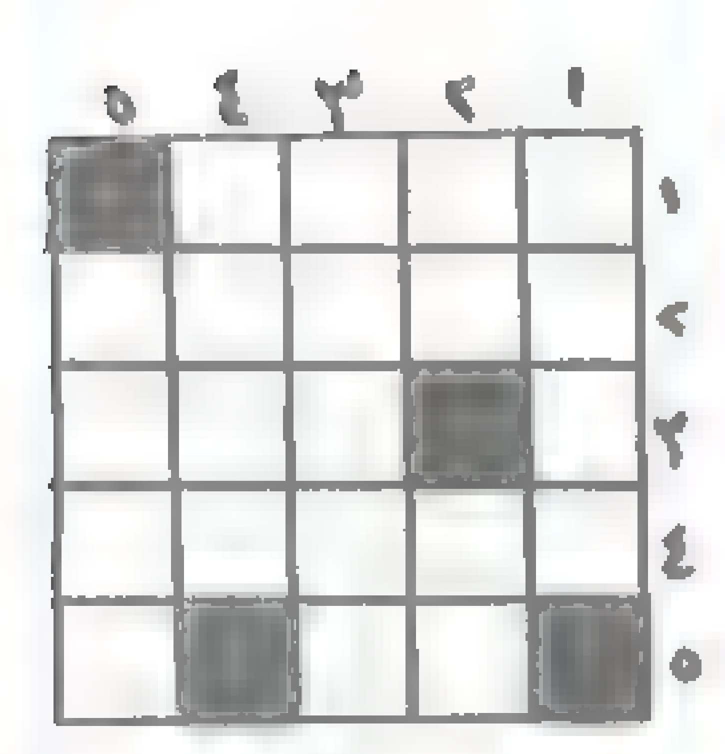
● جائزة اولى ٤٠ درهما .

● جائزة ثانية ٣٠ درهما .

● جائزة ثالثة ٢٠ درهماً .

٧

الكلمات المتقاطعة



الكلمات الافقية :

١ ـ الاسم الاول لمؤسس القاهرة .

٢ ـ من المواد الدراسية .

٣ ـ يهم (مبعثرة) .

٤ ـ فريق .

٥ ـ نصف كلمة (فتوى) .

الكلمات الرأسية :

١ ـ مكان لمبيت السيارات .

٢ ـ نعم بالفرنسية ـ في الوجه (معكوسه)

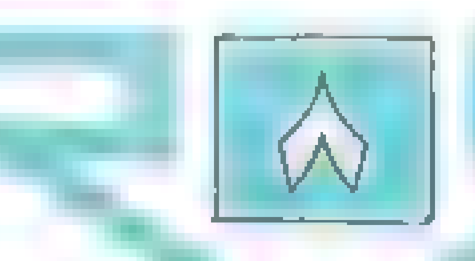
٣ ـ قمم .

٤ ـ وليد .

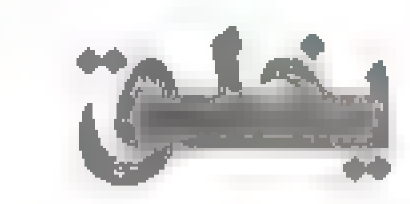
٥ ـ حروف متشابهة .

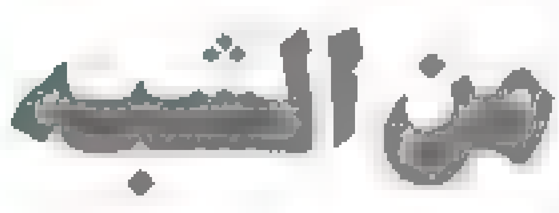
● جائزة اولى ٤٠ درهما

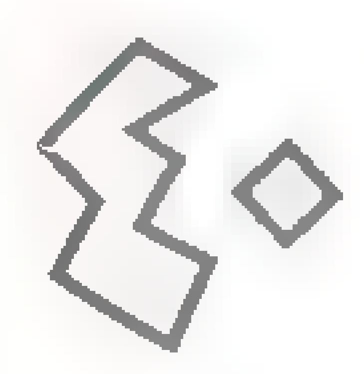
● جائزة ثانية ٣٠ درهما



٨











تأمل جيدا صورة الولد .. تأمل جيدا صورة البنت .. من يجد نفسه قريب الشبه من اى منهما .. عليه ان يرسل لنا صورته .

● جوائز هذه المسابقة :

٣٠ درهما لكل فائز أو فائزة .

٩

للاذكياء فقط

اجب على الاسئلة الثلاثة التالية :

١ - اذكر اسماء ثلاثة من العلماء الاسلاميين تبدأ اسماؤهم بحرف الألف ؟

٢ - من هو صاحب نظرية النسبية ؟

٣ - ماسم العالم الذى اخترع الديناميت ؟

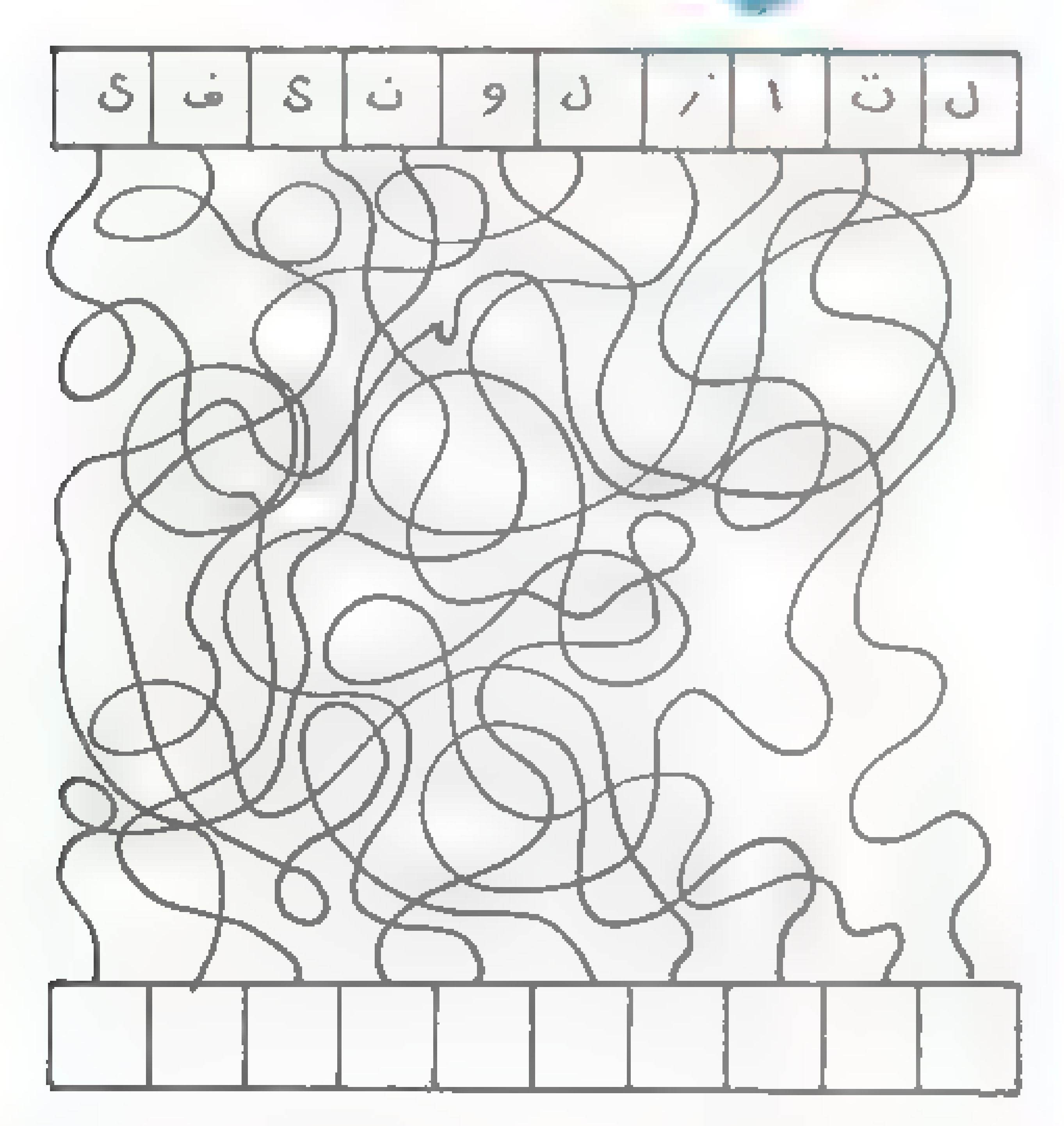
● جائزة اولى ٤٠ درهما .

● جائزة ثانية ٣٠ درهما .



١٠

الكلمة المفقودة



أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهى ؟ ..كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة امسك الحرف الأول ، وحاول ان تجد طريقة حتى تصل الى احد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف آخر .. حتى تنقل كل الأحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفى النهاية ستعرف الكلمة ..

جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهما . ● جائزة ثانية ٢٠ درهما .

الفائزون في مسابقات العدد ٣٩

●نتمنى للفائزين حظا سعيدا على الدوام .. ويمكن لكل فائز ان يتسلم جائزته من مكاتب مؤسسة الاتحاد بأبوظبي أو دبي أو العين .. أما الفائزون من خارج دولة الامارات .. فسوف ترسل لهم الجوائز بالبريد .. ستصلهم خلال شهر واحد باذن الله .. وتمنيات ماجد لاصدقائه بالفوز .

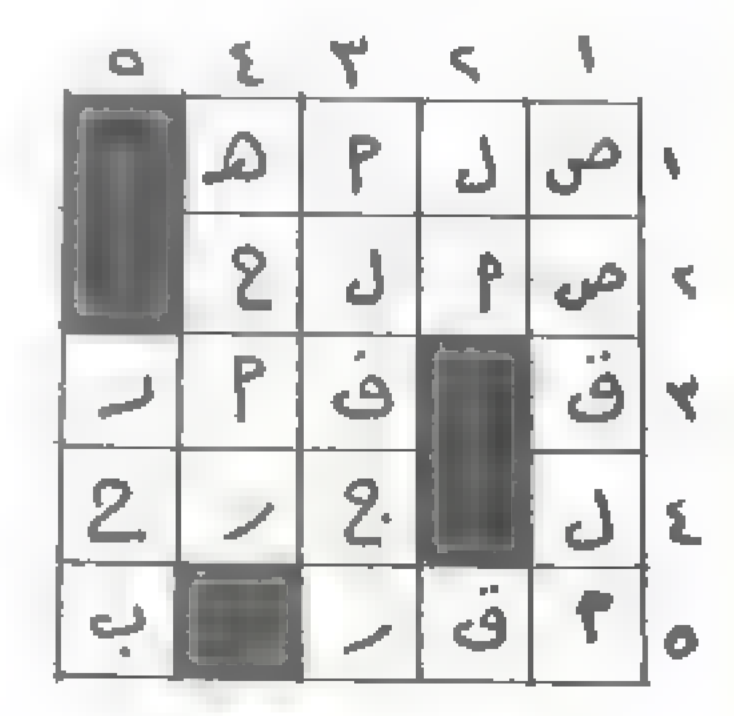
الكلمة المفقودة

● الكلمة المفقودة هي طارق بن زيد
● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما هدى عبدالله جاسم ـ الدوحة ـ قطر ـ ص . ب ٣٨٦٢
● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما الصديق خالد على على دنيا ـ مصر ـ الاسكندرية ـ سيدى بشر ـ منزل فتحى السيد عيسى .

للأذكياء فقط

● الاجابات الصحيحة هي :
١) ثغاء ـ نقيق ـ خوار
٢) امريكا الوسطى وعاصمتها جواتيمالا
٣) نذرلاند اى الارض المنخفضة .
● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما رنا رياض نصر ابوظبى ـ ص . ب ٦٨٠٨ ـ بواسطة رياض يوسف نصر
● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما عبير السيد محمد ـ دبى ص . ب ٥٠٧٧ بواسطة السيد سويلم .

الكلمات المتقاطعة



● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما سالم هلال زريم ـ الامارات العربية المتحدة ـ عجمان ـ ص. ب ٢٢
● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما نجلاء ابراهيم حمزة ـ البحرين ـ مدينة عيسى ـ مدرسة مدينة عيسى .

الى اقوياء الملاحظة

● الاشياء المختفية في الرسم وضعنا عليها علامات وهي :
فراشة ـ سفينة ـ جرس ـ كتاب ـ رأس ارنب ـ دودة ـ زر ـ زجاجة ـ وعاء .
● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما الصديقة مريم احمد المناعى ـ الدوحة ـ قطر ـ ص . ب ٢٢٨٧
● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما سائد عوض عبدالله ـ الكويت ـ بقالة الكرنك ـ خلف عمارة الحمراء ـ السالمية ـ شارع سالم المبارك .



مدن وقرى على الخريطة

● الخريطة كانت لتشيكوسلوفاكيا ومن المدن والقرى الموجودة على الخريطة : تشكابورديوفتس ، بيسك ، بلزن ، تابور ، يهلقا

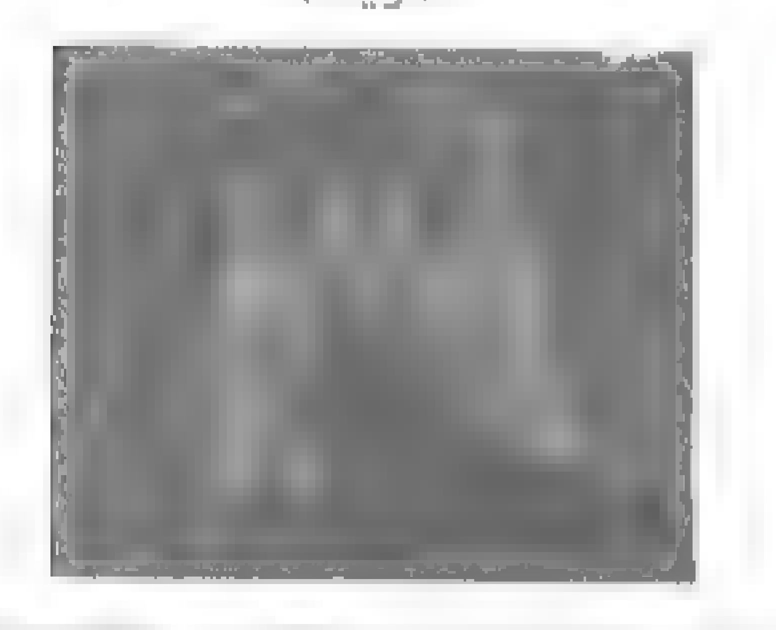
● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما الصديق رضا محمد على ـ سلطنة عمان ـ ص . ب ١١٣ مطرح
● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٥ درهما الصديق حسن عيسى حسن السبيطى ـ البحرين ـ مدرسة الهداية الثانوية .

اجمل تعليق

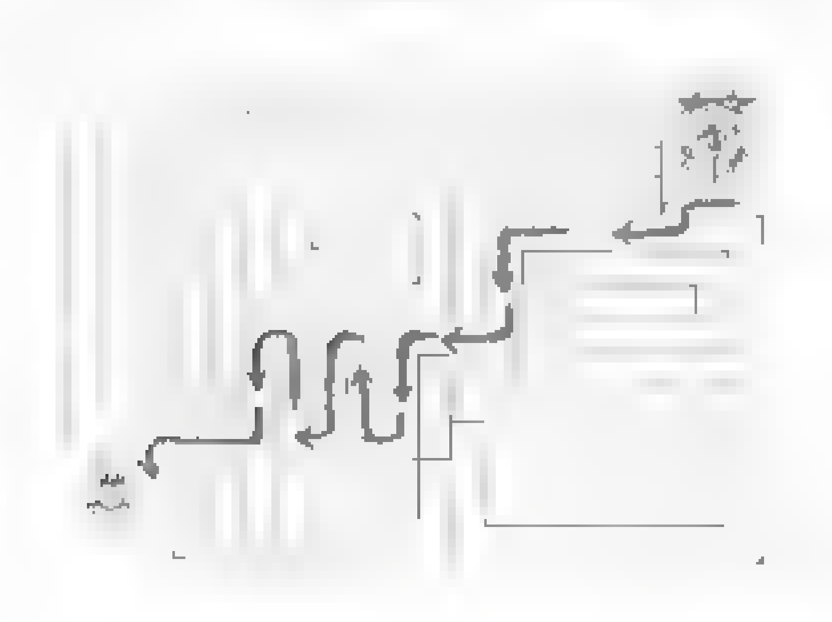
● الاف التعليقات الطريفة ارسلها الينا الاصدقاء في الامارات والدول العربية .
● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما الصديق عبدالحكيم محمد نصر الله ـ قطر ـ الدوحة ـ ص . ب ١١٨ وكان تعليقه : (العين بصيرة واليد قصيرة)

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما امل على سالم الشرقة ص . ب ١٥٦٥ بواسطة على سالم وكان تعليقها (شهد مشافش حاجة)

● فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٥ درهما الصديقة راقية طه حسن السعيدى ـ العين ص . ب ١٠٠٦ وكان تعليقها (ابوعيون جريئة)



ابن الطريق

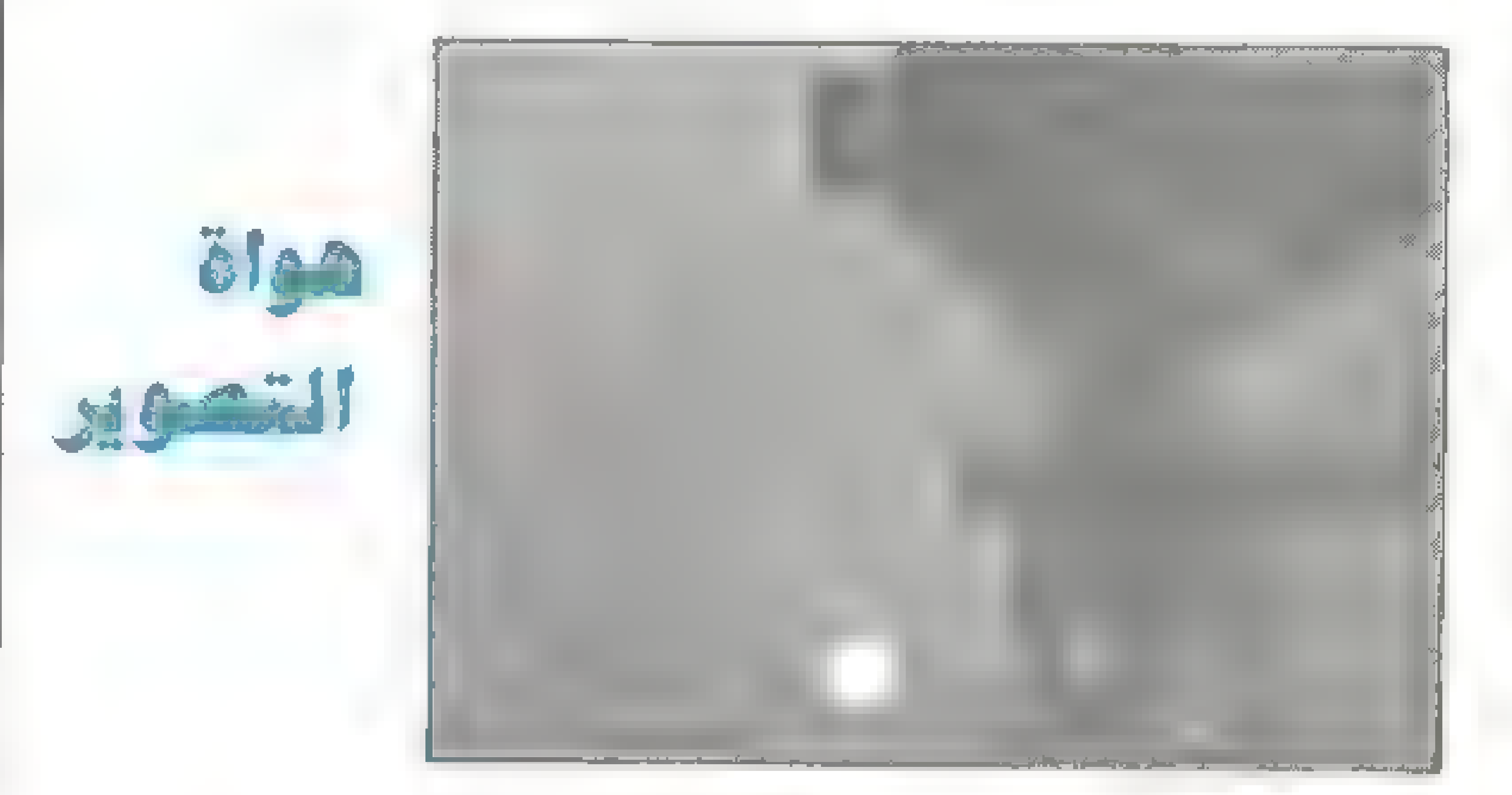


● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما ابراهيم حسين ابراهيم الحاسم ـ الدوحة ـ قطر ـ ص . ب ٢٢٤٧
● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٥ درهما ضياء الدين رجب عبدالحميد ـ ابوظبى ص . ب ٣٠٨٧ ـ بواسطة والده بقسم العمليات .



المسابقات

هواة التصوير

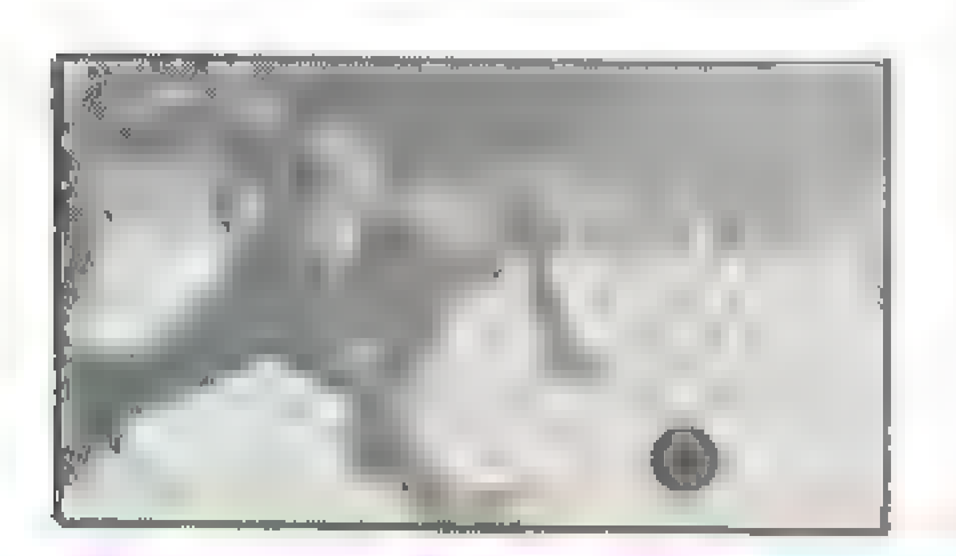


فازت الصديقة نادية عبد الله علي حسن بجائزة أجمل صورة وقدرها ٥٠ درهماً ـ وعنوانها البحرين ـ عراء ـ رقم المنزل ٢/١٧٤ .

أين الكرة

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهماً الصديق نبراس عبدالحميم الطحان ـ العين ص . ب ١٩٢١

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهماً الصديق ـ عبدالرحمن محمد سند ـ البحرين ـ المنامة ـ ص . ب ٧٩ بواسطة محمد سند



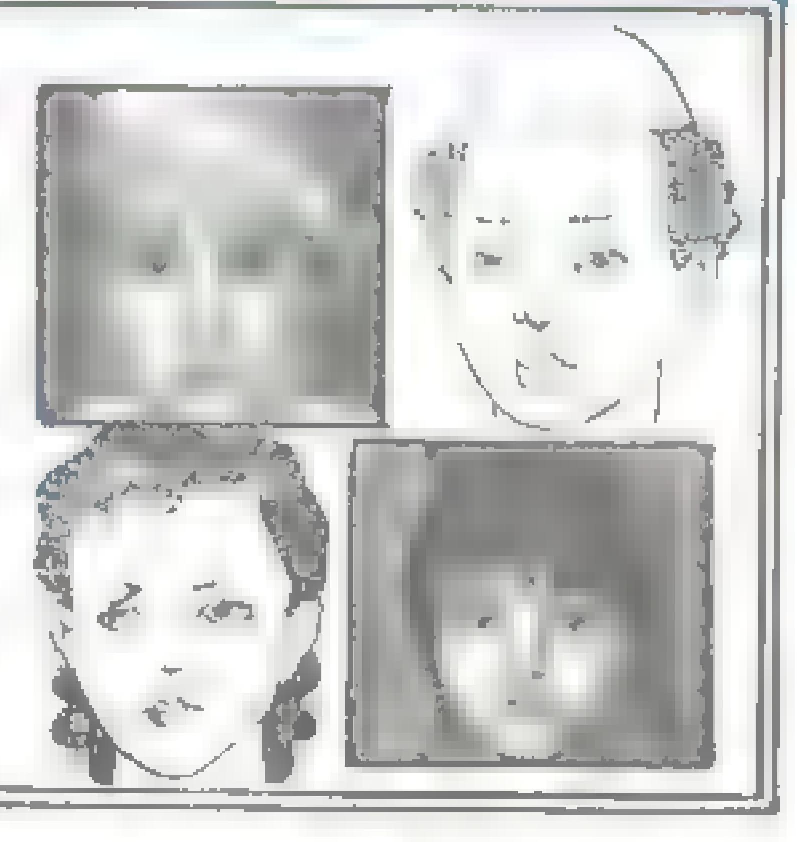
المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠.

الفائزان في المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق سعيد خميس سعيد ـ سلطنة عمان ص.ب ٣٩٤٩ لانها أقرب الى صورة الولد وقد فاز بجائزة قيمتها ٣٠ درهماً .

● وصورة الصديقة ولاء حسين محمد ـ أبوظبي ص.ب ٤٩٢ وقد فازت بجائزة قيمتها ٣٠ درهماً













● [illegible] ● [illegible] ● فاطمة سيف علي ● عبد الله راشد سلطان ● رمضان ابراهيم ● محمد عبد الرحمن ددوب







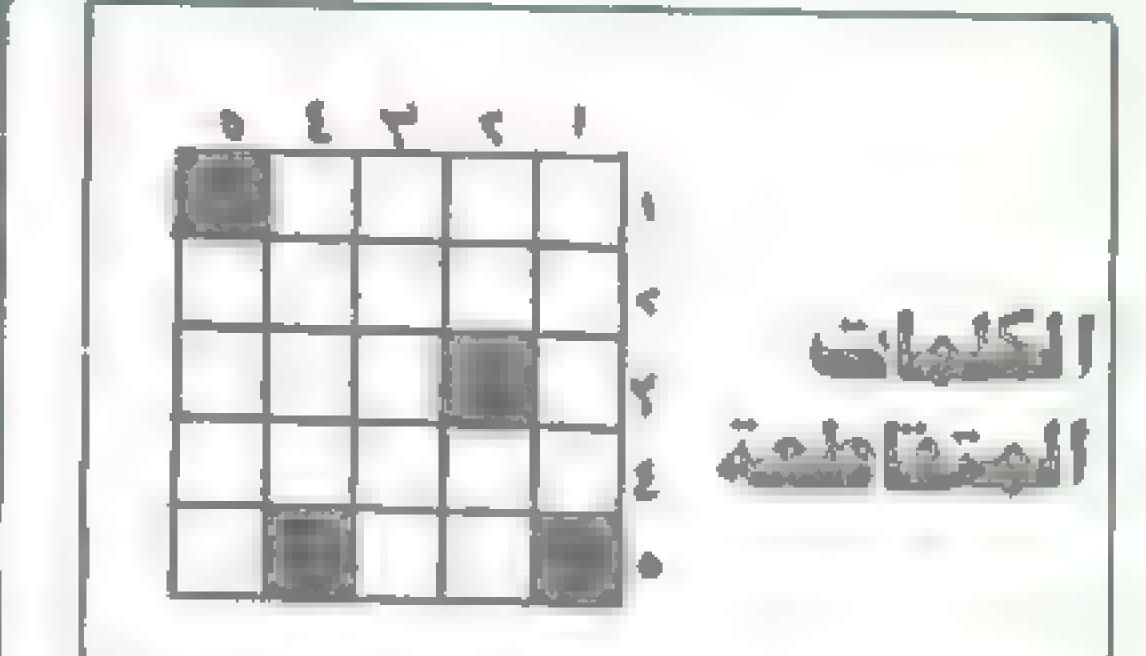


● [illegible] حسن ● صادق [illegible] ● سامح سعد [illegible] ● فاطمة محمد رمضان ● مروى محمد حمد ● وضحه [illegible]

حل ... واترك الباقى بدون حل اذا أردت

صنع هذا الكلمن من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط الازرق

الكلمات المتقاطعة



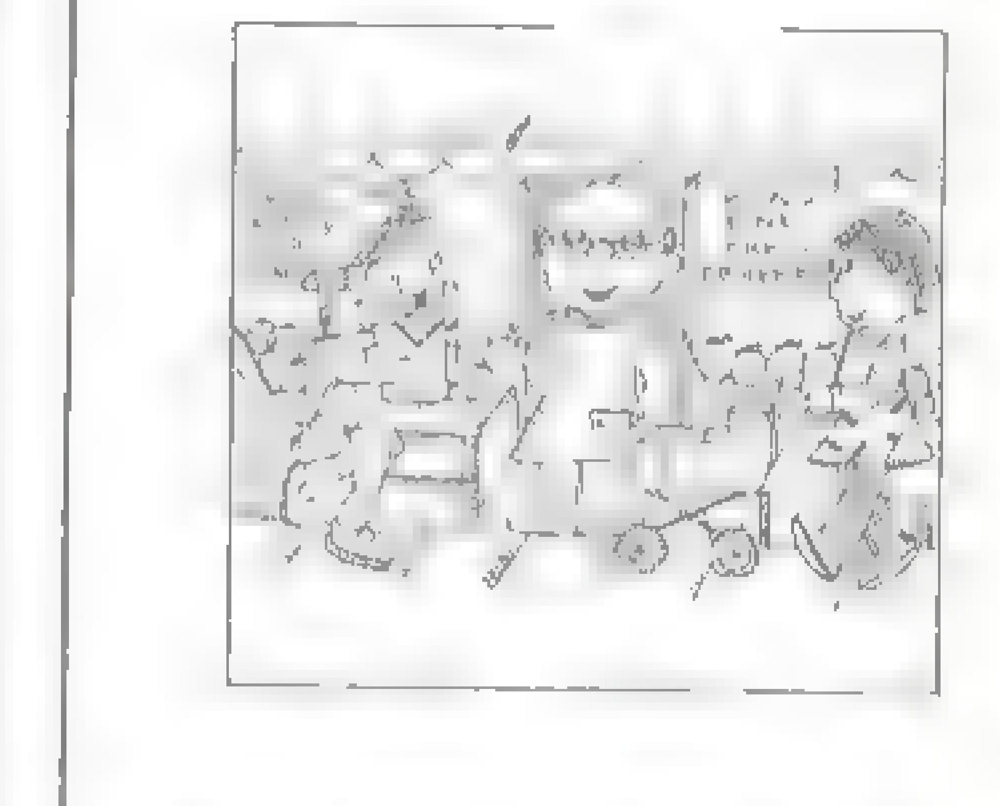
حدث وترى على الخريطة

١ ------- ٢ ------- ٣ -------

٤ ------- ٥ -------



احمل تعليق



الى اقوياء الملاحظة



أين الطريق ؟

الكلمة المفقودة

للأذكياء فقط

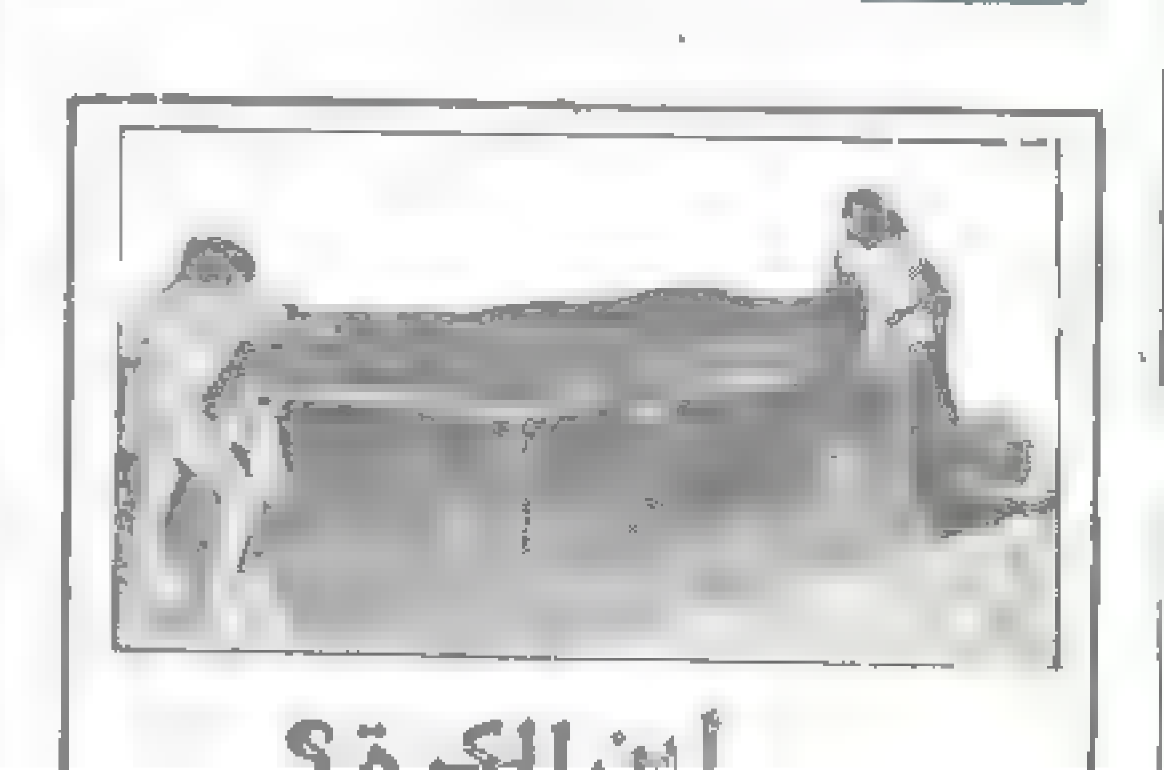
١ ------------

٢ ------------

٣ ------------

تخلق من الشبه ٤٠

الصق صورتك هنا



أين الكرة ؟

الصق هذا الجزء عند الخط الازرق

دولة الإمارات العربية المتحدة

إلصق
هنا
طابع البريد

ص.ب: ٧٩١٠ أبوظبي

مسابقات ماجد
العدد رقم ٣٢

الاسم: ....

السن: ....

المدرسة: ....

الصف: ....

العنوان: ....


سيناريو
أم شهد










دانة
تعالي بسرعة

تعال يا بطني .. ربما يكون لك نصيب أنت أيضا ..!

إنها لا تفكر إلا في الأكل أو الزينة، أو اللعب !!

يوم الجمعة يا رانة .. علينا تنظيف الخيمة وإعادة ترتيبها !

هذه آخر ما كانت تتوقعه رانة المسكينة ..!

آه .. آه ..! أشعر بألم في بطني .. آه الألم غير محتمل . النجدة يا شمسة !







هكذا الأمر إذن؟ يبدو أنك مريضة تعالي
نعم نعم! مريضة جدا!!
بل كذابة يا رانة جدا.. جدا..!

















أغلي نبات الشيح في الماء .. وأقدمه لدانة تشفى على الفور !!



آه .. الألم يزداد يا شمسة .. !
آه .. آه .. بطني !!
حالا يا دانة .. أجهزلك الدواء !



يا إلهي .. ما هذا .. ؟!
إنها حقنة ! .. أعتقد أن فيها شفائك الأكيد يا حبيبتي !



تصوري .. ! الألم قد اختفى فجأة .. كما جاء فجأة ... !





لأول مرة أشعر بالسعادة وأنا أعمل .. !
هو على كل الكون بكثير من الحقنة !

تمت

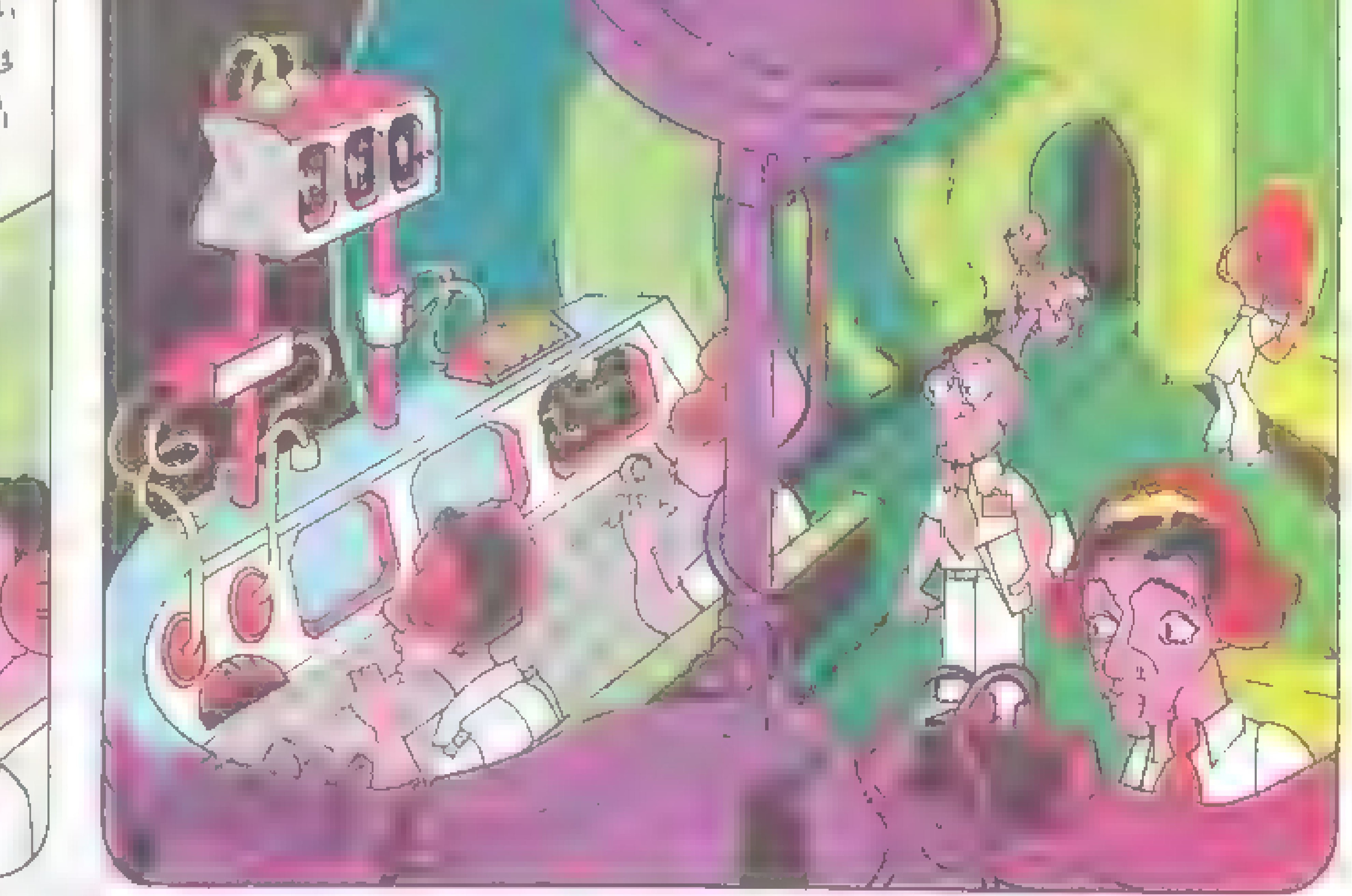


معكم الأربعاء القادم ..
لكم قصة

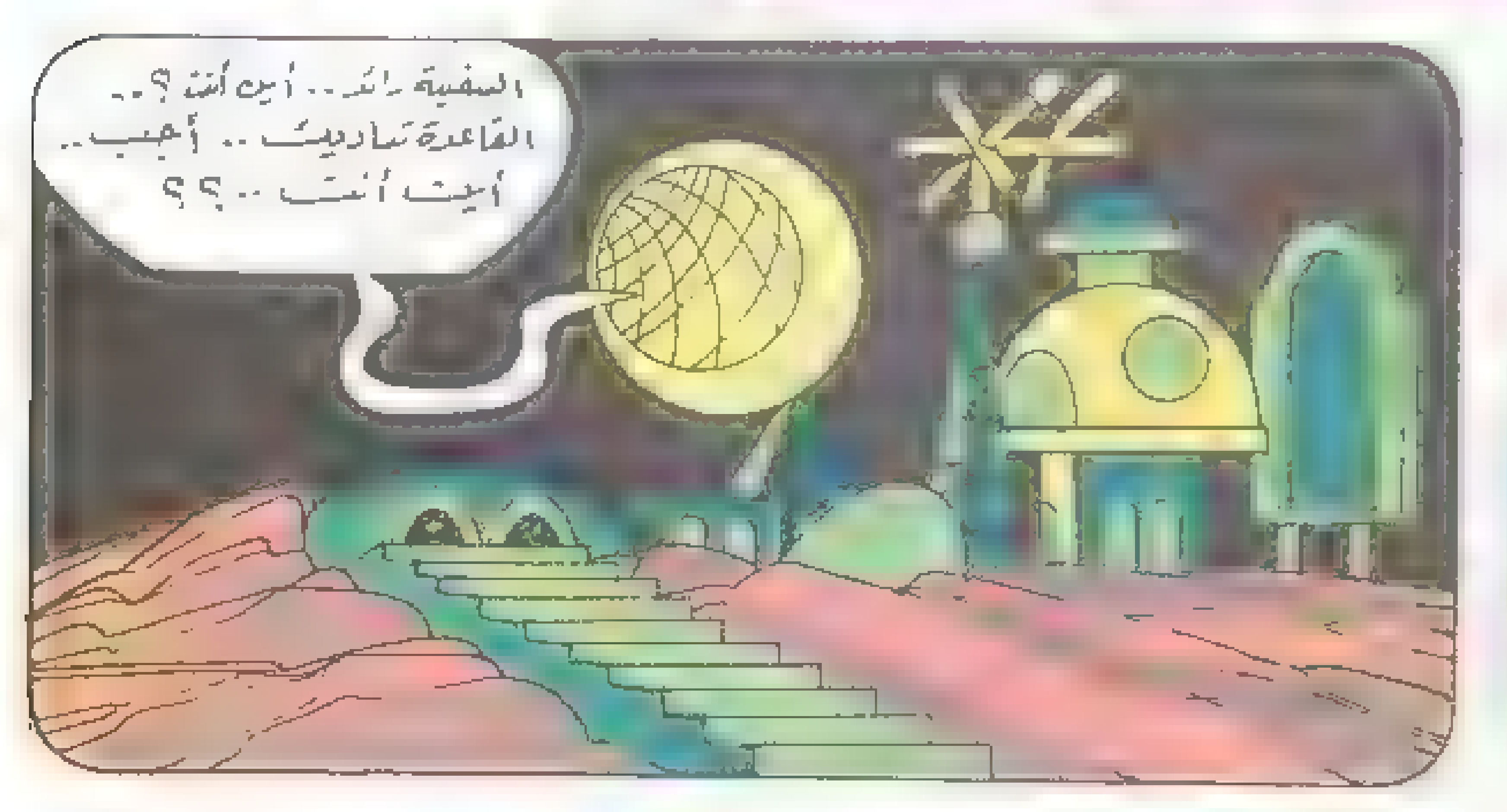
ليلى
والثور الأسود


مغامرات عماد
بين الفضاء والأرض
المدينة المعلقة
سيناريو
فتحي أمين
رسوم
بندق
اختفت سفينة الفضاء «رائد» في الفضاء الخارجي .. بعد إرسالها رسالة استغاثة غامضة .. ثم انقطع الاتصال بها داخل مركز المتابعة الأرضية في قاعدة الفضاء




من رائد إلى القاعدة .. تواجهنا بعض المتاعب .. أجسام مجهولة تطاردنا في الفضاء .. سفينتنا تنجذب نحو الجسم المجهول بسرعة رهيبة .. لقد فقدنا السيطرة على السفينة .. !!


يا إلهي .. السفينة ستصطدم بالجسم .. توقفت آلات السفينة .. السفينة تختفي في بحر من الظلام .. كل شيء يختفي ..


السفينة رائد .. أين أنت ؟ .. القاعدة تناديك .. أجب .. أين أنت .. ؟؟

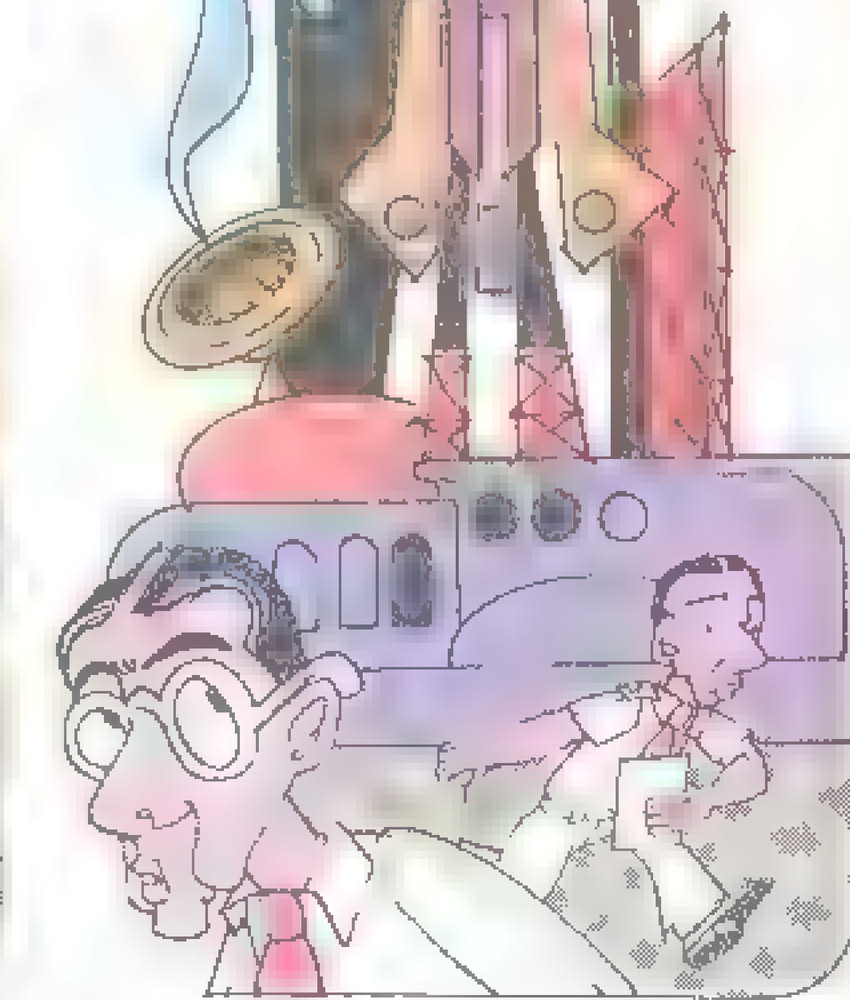




















تابع المسلسل الأربعاء القادم

حكاية قبل النوم

تضحية أم



في احدى ليالي الشتاء الباردة ، كانت هناك أم حزينة جالسة قرب سرير طفلها المريض ، وبينما هي مستغرقة في أحزانها دق الباب .

وقامت الأم وفتحت الباب ، فرأت عجوزا يرتجف من البرد .

قالت له الأم :

تفضل .. ودخل العجوز وجلس قرب النار ، ثم قدمت له شرابا ساخنا وحكت له قصة ابنها المريض .

كانت الأم تعبة ، فنامت ، وعندما استيقظت لم تجد ابنها ولم تجد العجوز ، فخرجت من البيت مذعورة وهي تصرخ وتنادي على ابنها .

وجدت في طريقها امرأة تلبس السواد ، فسألتها عن ابنها وعن العجوز . أجابت المرأة :

لقد رأيت العجوز يحمل ابنك . انه الموت !!

قالت الأم :

أرجوك دليني على الطريق حتى أسترجع ابني !..

قالت المرأة :

لن أدلك حتى تغني لي كل الأغاني التي كنت تغنيها لابنك المريض في الليل ..!

جلست الأم على الارض وغنت ، وحين انتهت قالت لها المرأة :

تمشين في هذا الطريق الى غابة السنديان لأن الموت جاء من هذا الطريق ».

سارت الأم الى الغابة ثم وقفت حائرة ، اذ كان أمامها عدة طرق ، ولم تعرف أي طريق تسلك . استدارت فوجدت شجرة شوك فسألتها :

هل رأيت عجوزا يحمل طفلا مر من هنا ؟ أرجوك دليني على الطريق الذي سلكه ؟

قالت الشجرة :

لن أدلك حتى تضميني الى صدرك ، لأنني أشعر بالبرد .

اقتربت الأم من الشجرة وضمتها بكل قوتها حتى سال الدم من يديها وصدرها ووجهها . ثم دلت الشجرة الأم على الطريق .

بعد قليل وصلت الأم الى بحيرة فجلست تبكي ، فسألتها البحيرة :

لماذا تبكين ؟ أنت عيناك جميلتان !

قالت الأم :

انني أبحث عن الموت الذي سلبني ابني ، فأنا أريد أن استرجعه .

قالت البحيرة :

اذا أعطيتني عينيك الجميلتين ، انقلك الى الضفة الأخرى من البحيرة .. الى بيت الموت .

صاحت الأم :

ولكنني سأصبح عمياء ، ولن أستطيع أن أعتني بابني ، وجلست على حافة البحيرة تبكي بشدة حتى سقطت عيناها في البحيرة . وهنا تمددت فوق الماء ونقلتها البحيرة الى الضفة الأخرى .

سارت الأم المسكينة في اتجاه البيت المحاط بكل أنواع الأشجار والنباتات ، وحاولت الدخول ، ولكن كانت تقف على الباب عجوز شمطاء لم تسمح للأم بالدخول الا بشرط .

سألتها الأم :

أرجوك ما هو شرطك ؟ سأنفذ كل ما تطلبينه مني .

قالت العجوز :

لن افتح لك الباب حتى تعطيني شعرك الأسود الجميل وتأخذي شعري الأبيض .

قصت الأم شعرها وقدمته للعجوز ، وأخذت بدلا منه الشعر الأبيض الخفيف . بعد ذلك فتحت العجوز الباب واخذتها الى الرجل العجوز ، حين رآها الموت قال :

ماذا تريدين ايتها العجوز ؟ ومن أنت ؟

قالت الأم :

أنا أم الطفل الذي أخذته أمس ، جئت أسترد ابني !!

قال الموت :

أنا لا أصدق كلامك ، أم الطفل لم تكن عجوزا مثلك ، ولم تكن عمياء ، ثم ما هذه الجروح التي في جسمك ؟..

قالت الأم :

لقد قدمت دمي وعيوني وشعري حتى أصل اليك أرجوك أعد الي ابني

قال الموت :

وكيف تضحين بكل هذا ؟

قالت الأم :

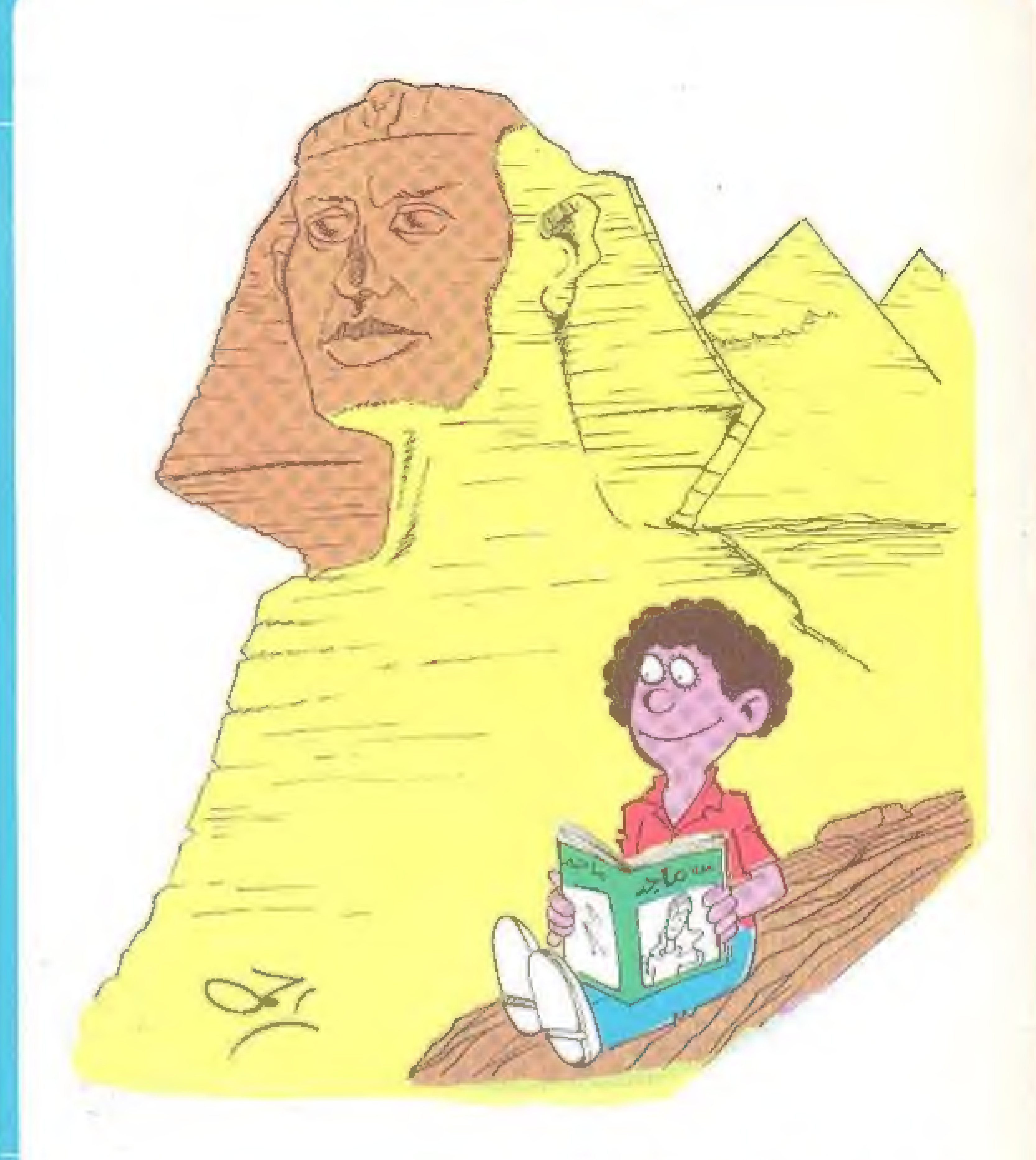
سأضحي بكل شيء حتى حياتي .. من أجل ابني .!

حزن العجوز كثيرا لمنظر الأم ، فقام وأمسك بيد الأم الحزينة وقال لها :

انهضي أيتها الأم .. وعودي الى بيتك .. فان ابنك سيكون في البيت في انتظارك ، ثم قال :

حقا ان تضحية الأم أقوى من الموت .

أميه الأتاسي



في امان الله

● وصلتنى اليوم رسالة من الصديق ماجد رياض بالقاهرة .. وقد اسعدتنى هذه الرسالة .. وادخلت السرور على نفسى .. فقد أحسست أننى أغنى انسان في العالم .. غنى باصدقائى وأحبابى في كل مكان .. ففى كل يوم أكسب عشرات بل مئات الاصدقاء الجدد .

●● رسالة صديقى ماجد رياض أسعدتنى لعدة أسباب ..

أولا : ثقته الكبيرة في جميع العاملين بالمجلة .. لانهم يقدمون له الموضوعات الشيقة التى تجذب الصغار والكبار .

●●● ثانيا : تأكيده وصول المجلة في موعدها يوم الاربعاء من كل اسبوع .. وانتظار الاصدقاء في جمهورية مصر العربية لها .. وحرصهم على قراءتها .. والاشتراك في مسابقاتها .. والمشاركة في تحريرها .

●●●● ثالثا : وأخيرا فاننى أشعر بالتعاطف مع اسم ماجد .. ورغم أن صديقى ماجد رياض صاحب الرسالة ليس أول ماجد في ألبوم صداقاتى .. الا أننى مازلت أفرح وأسعد بهذا الاسم .

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفي أمان الله .

ماجد



MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير

خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان :

دولة الامارات العربية المتحدة .

أبوظبى - ص.ب : ٧٩١

الهواتف :	الاعلانات :
أبوظبى : ٣٨٩٠٠	أبوظبى : ٤٤٩٢٣
العين : ٤١٦١٥	العين : ٤١٤٦٠
دبى : ٢٢١٣٣٧	دبى : ٢٢٧٧٨٢/ ٢٢٢٢٥٩/٣٨٢٦٦٦ ٢٢٢٢٥٠/
	ص . ب . : ٢٤٤٦ دبى

تلكس : 2984 A.H_ITpress

الاشتراكات عن سنة كاملة

داخل دولة الامارات	١٥٠ درهما
بقية دول العالم	٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج

المملكة العربية السعودية	عكاظ للتوزيع
البحرين	مؤسسة الهلال
قطر	دار الثقافة
جمهورية مصر العربية	توزيع الاهرام

لندن : تيدوارد (ت : ١٣٨٩ - ١٣٨٠ - ٩٣٤ - ٠١)

● أسعار البيع في الخارج

المملكة العربية السعودية	٢ ريال
الكويت	١٥٠ فلسا
قطر	٢ ريال
البحرين	٣٠٠ فلس
العراق	١٥٠ فلسا
سوريا	٢ ليره
لبنان	٣ ليره
جمهورية مصر العربية	١٥ قرشا
لندن	٤٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر



موزة المحبوبة وشقيقها رشود



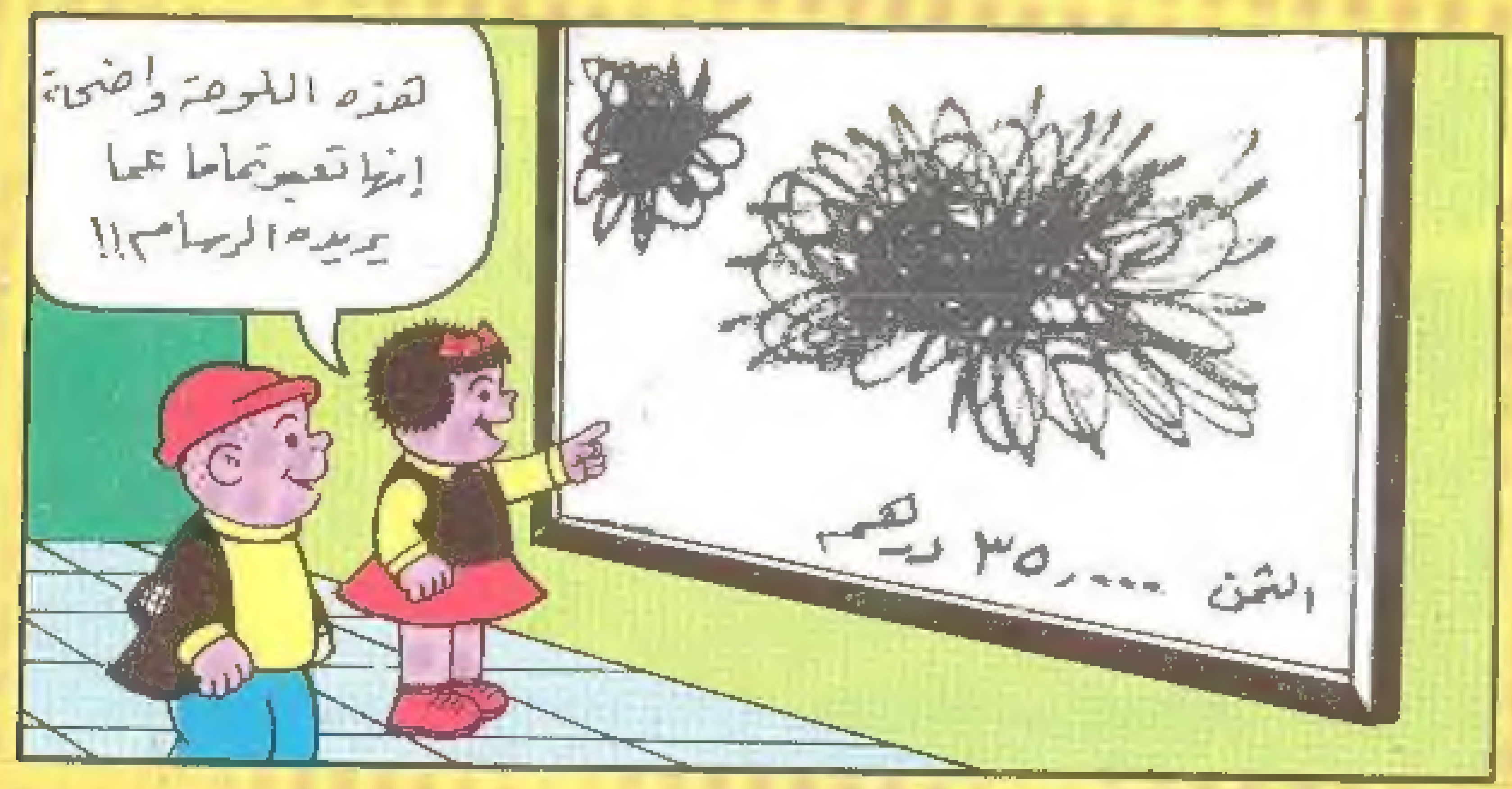













ARABCOMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس